Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №5 г. Алагира

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрена»  Управляющий совет  Председатель Бокоев Э.А.  Протокол №1 от «1 »от 31 августа 2021г. | «Принята» Педагогический совет  Протокол №1 от «1 »от 31 августа 2021г. | «Утверждена» Директор МБОУ СОШ №5 г. Алагира  А.С.Купеева |

**Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №5г. Алагира**

**на 2021-2026**

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление

[ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 6](#_Toc82889284)

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 8](#_Toc82889285)

[1.1 Пояснительная записка 8](#_Toc82889286)

[1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы 10](#_Toc82889287)

[1.2.1. Формирование универсальных учебных действий. Личностные универсальные учебные действия 11](#_Toc82889288)

[Регулятивные универсальные учебные действия 12](#_Toc82889289)

[Познавательные универсальные учебные действия 13](#_Toc82889290)

[Коммуникативные универсальные учебные действия 15](#_Toc82889291)

[1.2.1.1. Литературное чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 16](#_Toc82889292)

[Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного 16](#_Toc82889293)

[1.2.1.2. Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 18](#_Toc82889294)

[Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования 19](#_Toc82889295)

[1.2.2. Русский язык 19](#_Toc82889296)

[1.2.3. Литературное чтение 24](#_Toc82889297)

[1.2.4. Иностранный язык 29](#_Toc82889298)

[1.2.5. Математика 33](#_Toc82889299)

[1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 36](#_Toc82889300)

[1.2.7. Окружающий мир 37](#_Toc82889301)

[1.2.8. Изобразительное искусство. 41](#_Toc82889302)

[1.2.9. Музыка 45](#_Toc82889303)

[1.2.10. Технология 48](#_Toc82889304)

[1.2.11. Технология 50](#_Toc82889305)

[1.2.12. Изобразительное искусство 51](#_Toc82889306)

[Личностными результатами изучения изобразительного искусства являются: 53](#_Toc82889307)

[Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. 53](#_Toc82889308)

[1.2.13. Физическая культура 54](#_Toc82889309)

[1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 56](#_Toc82889310)

[1.3.1. Общие положения 56](#_Toc82889311)

[1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 58](#_Toc82889312)

[Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений 63](#_Toc82889313)

[1.3.3. Итоговая оценка выпускника 65](#_Toc82889314)

[2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 67](#_Toc82889315)

[Ценностные ориентиры начального общего образования 68](#_Toc82889316)

[Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования 70](#_Toc82889317)

[2.1.1. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 74](#_Toc82889318)

[2.1.2. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности 85](#_Toc82889319)

[2.1.3. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся 87](#_Toc82889320)

[2.1.4. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию 89](#_Toc82889321)

[2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 2.2.1.Общие положения 91](#_Toc82889322)

[2.2.2.Основное содержание учебных предметов 2.2.2.1.Русский язык 92](#_Toc82889323)

[2.2.2.2. Литературное чтение 99](#_Toc82889324)

[2.2.2.3. Иностранный язык 103](#_Toc82889325)

[2.2.2.4. Математика 107](#_Toc82889326)

[2.2.2.5. Окружающий мир 109](#_Toc82889327)

[2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики 114](#_Toc82889328)

[2.2.2.7. Изобразительное искусство 114](#_Toc82889329)

[2.2.2.8. Музыка 117](#_Toc82889330)

[2.2.2.9. Технология 125](#_Toc82889331)

[2.2.2.10. Технология 126](#_Toc82889332)

[2.2.2.11. Изобразительное искусство 128](#_Toc82889333)

[2.2.2.12. Физическая культура 130](#_Toc82889334)

[2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования. 133](#_Toc82889335)

[2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся. 135](#_Toc82889336)

[2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся. 137](#_Toc82889337)

[2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся. 150](#_Toc82889338)

[2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся 150](#_Toc82889339)

[2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов 152](#_Toc82889340)

[2.3.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по 153](#_Toc82889341)

[2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся 155](#_Toc82889342)

[2.3.9. Планируемые результаты 156](#_Toc82889343)

[2.3.10. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 162](#_Toc82889344)

[Основные направления программы. 164](#_Toc82889345)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 167](#_Toc82889346)

[3.1. Учебный план начального общего образования 167](#_Toc82889347)

[Начальное общее образование 169](#_Toc82889348)

[Недельный учебный план для классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования 170](#_Toc82889349)

[Особенности учебного плана. 173](#_Toc82889350)

[3.2. План внеурочной деятельности 174](#_Toc82889351)

[Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач: 174](#_Toc82889352)

[Содержание образовательного процесса внеурочной деятельности. 174](#_Toc82889353)

[Принципы организации внеурочной деятельности: 175](#_Toc82889354)

[Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности: 175](#_Toc82889355)

[Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах: 176](#_Toc82889356)

[Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования: 177](#_Toc82889357)

[3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования. 179](#_Toc82889358)

[3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы 180](#_Toc82889359)

[3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования 181](#_Toc82889360)

[3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы. 181](#_Toc82889361)

[3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы 183](#_Toc82889362)

[3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 185](#_Toc82889363)

[Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования 186](#_Toc82889364)

[Министерство образования и науки РСО-Алания 189](#_Toc82889365)

[Цели и задачи обучения осетинскому языку 189](#_Toc82889366)

[Основные методические принципы, на которых строится обучение осетинскому языку 190](#_Toc82889367)

[1 класс 190](#_Toc82889368)

[Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика 190](#_Toc82889369)

[А. Социально-бытовая сфера общения 191](#_Toc82889370)

[Б. Учебно-трудовая сфера общения 191](#_Toc82889371)

[В. Социально-культурная сфера общения 191](#_Toc82889372)

[Речевая компетенция 191](#_Toc82889373)

[Говорение. Монологическая речь 191](#_Toc82889374)

[Аудирование 191](#_Toc82889375)

[Чтение 191](#_Toc82889376)

[Письмо 192](#_Toc82889377)

[Социокультурная компетенция 192](#_Toc82889378)

[Языковая компетенция 192](#_Toc82889379)

[Фонетика 192](#_Toc82889380)

[Лексика 192](#_Toc82889381)

[Грамматика 193](#_Toc82889382)

[СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 193](#_Toc82889383)

[Предварительный устный курс Основные задачи предварительного устного курса: 193](#_Toc82889384)

[Тематика разговорных уроков 193](#_Toc82889385)

[Букварный период 197](#_Toc82889386)

[Тематика чтения и развития речи при обучении грамоте 198](#_Toc82889387)

[Послебукварный период 208](#_Toc82889388)

[Тематика чтения и развития речи 208](#_Toc82889389)

[Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу первого 211](#_Toc82889390)

[Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической форме 211](#_Toc82889391)

[Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь: 211](#_Toc82889392)

[Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь: 212](#_Toc82889393)

[Требования к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь: 212](#_Toc82889394)

[2 класс 212](#_Toc82889395)

[Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика 212](#_Toc82889396)

[Б. Учебно-трудовая сфера общения 213](#_Toc82889397)

[В. Социально-культурная сфера общения 213](#_Toc82889398)

[Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь 213](#_Toc82889399)

[Говорение. Монологическая речь 213](#_Toc82889400)

[Аудирование 213](#_Toc82889401)

[Чтение 214](#_Toc82889402)

[Социокультурная компетенция 214](#_Toc82889403)

[Языковая компетенция 214](#_Toc82889404)

[Фонетика 214](#_Toc82889405)

[Лексика 214](#_Toc82889406)

[Грамматика 215](#_Toc82889407)

[Кæсыны æмæ ныхасы рæзты тематикæ 215](#_Toc82889408)

[Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу 229](#_Toc82889409)

[Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической форме 229](#_Toc82889410)

[Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь: 230](#_Toc82889411)

[Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь: 230](#_Toc82889412)

[Требования к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь: 230](#_Toc82889413)

[3 класс 231](#_Toc82889414)

[Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика 231](#_Toc82889415)

[Б. Учебно-трудовая сфера общения 231](#_Toc82889416)

[B. Социально-культурная сфера общения 231](#_Toc82889417)

[Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь 231](#_Toc82889418)

[Говорение. Монологическая речь 232](#_Toc82889419)

[Аудирование 232](#_Toc82889420)

[Чтение 232](#_Toc82889421)

[Социокультурная компетенция 232](#_Toc82889422)

[Языковая компетенция 233](#_Toc82889423)

[Фонетика 233](#_Toc82889424)

[Лексика 233](#_Toc82889425)

[Грамматика 233](#_Toc82889426)

[Тематика уроков чтения и связной речи 234](#_Toc82889427)

[Тема: И снова с весной прилетели к нам птицы. 244](#_Toc82889428)

[Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу третьего года обучения 246](#_Toc82889429)

[Учащиеся должны уметь: 246](#_Toc82889430)

[Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь: 247](#_Toc82889431)

[Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь: 247](#_Toc82889432)

[Требование к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь: 247](#_Toc82889433)

[4 класс 247](#_Toc82889434)

[Коммуникативная компетенция 247](#_Toc82889435)

[Б. Учебно-трудовая сфера общения 247](#_Toc82889436)

[В. Социально-культурная сфера общения 247](#_Toc82889437)

[Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь 247](#_Toc82889438)

[Говорение. Монологическая речь 248](#_Toc82889439)

[Аудирование 248](#_Toc82889440)

[Чтение 248](#_Toc82889441)

[Социокультурная компетенция 248](#_Toc82889442)

[Языковая компетенция 248](#_Toc82889443)

[Фонетика 249](#_Toc82889444)

[Лексика 249](#_Toc82889445)

[Грамматика 249](#_Toc82889446)

[Тематика уроков чтения и связной речи 249](#_Toc82889447)

[Тема: Коста. 253](#_Toc82889448)

[Тема: Осень. Осень в горах. 253](#_Toc82889449)

[Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу четвертого года обучения 262](#_Toc82889450)

[Учащиеся должны уметь: 262](#_Toc82889451)

[Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны: 262](#_Toc82889452)

[Требование к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь: 262](#_Toc82889453)

[Требование к уровню владения письменной речью 262](#_Toc82889454)

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации Федеральных целевых программ развития образования последних лет.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №5 г. Алагира , имеющей государственную аккредитацию, реализуется с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления (управляющий совет). Содержание основной образовательной программы школы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности Северной Осетии-Алании, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
* Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МБОУСОШ № 5, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

* с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;
* с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом МБОУ СОШ № 5.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ СОШ № 5г. Алагира ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

* формирование общей культуры, духовно-нравственное,

гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.
* В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-- деятельностный подход, который предполагает:
* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути

и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных

действий, познания и освоения мира;

* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности начального общего, среднего общего и основного общего образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться

и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

* с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково- символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

## Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,

образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

## Формирование универсальных учебных действий. Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства

сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

## Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

## Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач. Выпускник получит возможность научиться:
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## Литературное чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

## Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и

устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Выпускник получит возможность научиться:
* использовать формальные элементы текста (например,

подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

* делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ); осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

## Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально- ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

* *соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью др. к учителю, родителям .*

Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник научится:

* + различать изменяемые и неизменяемые слова;
  + различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
  + находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика» Выпускник научится:

* + выявлять слова, значение которых требует уточнения;
  + определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
  + подбирать синонимы для устранения повторов в тексте. Выпускник получит возможность научиться:
  + подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
  + различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
  + оценивать уместность использования слов в тексте;
  + выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология» Выпускник научится:

* + распознавать грамматические признаки слов;
  + с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

* + проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
  + находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:

* + различать предложение, словосочетание, слово;
  + устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
  + классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
  + определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
  + находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  + выделять предложения с однородными членами. Выпускник получит возможность научиться:
  + различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
  + выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
  + различать простые и сложные предложения. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

* + применять правила правописания (в объёме содержания курса);
  + определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
  + безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
  + проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

* + осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
  + подбирать примеры с определённой орфограммой;
  + при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
  + при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

* + оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
  + соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
  + выражать собственное мнение и аргументировать его;
  + самостоятельно озаглавливать текст;
  + составлять план текста;
  + сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

* + создавать тексты по предложенному заголовку;
  + подробно или выборочно пересказывать текст;
  + пересказывать текст от другого лица;
  + составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
  + анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
  + корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
  + анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
  + соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении .

## Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность

научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно- популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из

текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание). Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## Иностранный язык

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение Выпускник научится:

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, пер сонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге. Выпускник получит возможность научиться:
* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* составлять краткую характеристику персонажа;
* кратко излагать содержание прочитанного текста. Аудирование

Выпускник научится:

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. Выпускник получит возможность научиться:
* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию. Выпускник получит возможность научиться:
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. Выпускник получит возможность научиться:
* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
* заполнять простую анкету;

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография Выпускник научится:

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции. Выпускник получит возможность научиться:
* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи Выпускник научится:

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

* распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* читать изучаемые слова по транскрипции. Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Выпускник получит возможность научиться:
* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи Выпускник научится:

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

* узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения сконструкцией there is/there are;
* оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
* оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
* распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

## Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять арифметических действия, со значение числового выражения (содержащего 2—3 скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и др.). оценки результата действия и

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Выпускник получит возможность научиться:
* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи. Пространственныеотношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы. Выпускник получит возможность научиться:
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…»,

«если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

## Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают результаты по учебному модулю с учетом содержания рабочих программ по Основам светской этики.

Выпускник научится:

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
* Выпускник получит возможность научиться:
* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

## Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
* и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие микрофон и презентации по результатам наблюдений и опытов;
* моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту и природной среде;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество.

Выпускник научится:

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в

официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

* определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## Изобразительное искусство.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно- творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации,

зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоциональноценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные д.) окружающего мира и жизненных т. стороны (разнообразие, красоту, трагизм и явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-- творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, д. т. человека, сказочного героя, предмета, явления и — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся.

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно- нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально- театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки.

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
8. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
9. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение.

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты.

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация.
3. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой- второй октав.
4. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально- сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
5. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности ;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности; собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде

обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких

социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда,самообслуживание.

Выпускник научится:

* иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## Технология

По итогам обучения обучащиеся должны добиться следующих результатов:

уметь описывать жизненные и профессиональные ситуации ;

знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства ;

уметь ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности,

соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать результат своей проектной деятельности, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

знать приёмы составления композиции;

освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»; уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

уметь самостоятельно готовить простые праздничные блюда (холодные закуски, бутерброды, пудинги ) и рассказывать о технологии их приготовления **.**

## Изобразительное искусство

**Предметными результатами** занятий по программе «Изобразительное искусство являются:

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края и англоговорящих стран, эстетического

отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства английских художников;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства) на английском языке
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств на английском языке;
* эстетическая оценка явлений природы , событий окружающего мира
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать на английском языке и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и английского искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах выразительными средствами английского языка
* усвоение названий ведущих художественных музеев России, Великобритании и США и художественных музеев своего региона на английском языке
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* овладение навыками моделирования из бумаги, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* выполнение проектных работ;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы.

Ученики научатся:

воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;

понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения на английском языке;

описывать явления художественной культуры на английском языке;

структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников.

**Метапредметными результатами** изучения искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

* сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;
* работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
* культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

Учащиеся научатся:

ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, различать истинные и ложные ценности;

организовывать свою творческую деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать и применять на практике способы их достижения;

мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления;

воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности.

аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства); чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;

использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном выполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;

участвовать в художественной жизни класса, школы, города и др.; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей**.**

## Личностными результатами изучения изобразительного искусства являются:

* развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни;
* реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов;
* оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию на английском языке.

## Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство на английском языке» способствует:

* **формированию** у учащихся представлений о художественной картине мира;
* **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
* **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;

-**расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;

**- совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;

* **формулированию** собственной точки зрения на английском языке по отношению к изучаемым произведениям искусства;
* **приобретению** умения и навыков работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:

* **овладению** учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;
* **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;
* **совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

## Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

* выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
* характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса;
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

* сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
* выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
* играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
* выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

## Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов

деятельности школы и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной)информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* «зачёт/незачёт»(«удовлетворительно/неудовлетворително»), свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, др.).

## Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

* самоопределение;
* смыслообразование;
* морально-этическая ориентация.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося;
* сформированности основ гражданской идентичности;
* сформированности самооценки;
* сформированности мотивации учебной деятельности;
* знания моральных норм и сформированности моральноэтических суждений.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и школы № 5г. Алагира. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных т.е. таких умственных действий действий, обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего, т.е. той совокупности способов образования строится вокруг умения учиться, действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом

характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в др. отношении объекта, действия, события и

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания, лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково- символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей и аналогий; поиск, преобразование. Совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета.

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-

практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

## Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений обучающегося. Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний,

«дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

* по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа рефлексии и т. п.;
* по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини исследований и минипроектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества;
* по технологии-фото и видеоизображения продуктов собственного творчества ; Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений).

Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, др. Основное требование, предъявляемое к этим

материалам, поделки и — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности —мотивационно- смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

## Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, английскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, английскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, английскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет гимназии на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности гимназии проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учётом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня;
* условий реализации ООП НОО.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки

рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования УУД для начального общего образования включает:

* ценностные ориентиры начального общего образования;
* понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте;
* описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования УУД;
* описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития УУД;
* описание условий, обеспечивающих преемственность про

граммы формирования у обучающихся УУД при переходе от начального к основному общему образованию.

## Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

* + чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  + восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

* + доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  + уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников; развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  + принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  + ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  + формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

* + развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  + формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности ;
  + развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
  + формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  + развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  + формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  + формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования

общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

## Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика. Понятие «универсальные учебные действия».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает способность учиться, т.е. умение субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора. Функции универсальных учебных действий:

* + обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
  + создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
* планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны´х характеристик;
* контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
* оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
* саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально- делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

* моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

* анализ объектов с целью выделения признаков ;
* синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование. К постановке и решению проблемы относятся:
* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно- познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка функционирование и развитие универсальных учебных действий претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

## Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностноличностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития

формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы «Русский язык», «Родной язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

«Литературное чтение».

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* + смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
  + самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
  + основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
  + эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
  + нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
  + эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
  + умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
  + умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
  + умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
  + умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* + общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
  + развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
  + развитию письменной речи;
  + формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика».

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования.

«Окружающий мир».

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* + формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, Северную Осетию- Аланию и её столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
  + формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
  + формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
  + развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* + овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
  + формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство».

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка».

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности

обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
* использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
* умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
* готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Музыка»;

* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология».

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* + ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
  + значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу ;
  + специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно- преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
  + широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
  + формированием первоначальных элементов ИКТ компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
  + формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  + развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
  + развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование; контроль, коррекция и оценка;
  + формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-- преобразующих действий;
  + развитие планирующей и регулирующей функций речи;
  + развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
  + развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
  + формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико- моделирующей деятельности;
  + ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
  + формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Технология».

При изучении курса «Технология», в начальной школе обеспечивается достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология» в начальной школе:

* формирование целостного социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной и творческой деятельности;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат и бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* понимание исторических традиций ремесел, положительное отношение к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

* расширение общего лингвистического кругозора школьника
* овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно- методического комплекта(справочный материал, в том числе словари, интернет, социальные сети и т.д.)
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые и практические действия для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов проектной работы
* работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкции, материалы),
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

* наблюдать за ходом реализации проектной деятельности;
* сравнивать особенности культуры и предметов быта страны изучаемого языка и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
* с помощью учителя исследовать технологические и декоративно- художественные особенности объектов (графических и реальных), при подготовке к культурно-познавательному мероприятию,
* искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД:
* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение на английском языке;
* уметь вести небольшой познавательный диалог на английском языке по теме урока, коллективно анализировать подготовку и результат проектной деятельности;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

«Физическая культура».

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* + основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
  + освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
  + развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
  + освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* + в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
  + в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации.

## Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего

школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности

-возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка,

регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

## Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ**.**

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

* критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
* уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
* основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

* оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
* использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
* создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

* поиск информации;
* фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
* создание простых гипермедиасообщений.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

* обмен гипермедиасообщениями;
* выступление с аудиовизуальной поддержкой.
* Формирование ИКТ компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

## Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств, физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов, учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны,

формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира, переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и

поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения;
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности;
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
* недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения. Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

## Программы отдельных учебных предметов, курсов 2.2.1.Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТкомпетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются е. формируются средствами каждого учебного предмета, надпредметными, т. позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно- эстетической и коммуникативной деятельности школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах.

## 2.2.2.Основное содержание учебных предметов 2.2.2.1.Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости

согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу,жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов..

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные

и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный

знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит

общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

## Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь,

основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

Диалогическая форма 1. Уметь вести:

* + этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебнотрудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
  + диалограсспрос (запрос информации и ответ на него);
  + диалог — побуждение к действию. Монологическая форма 2.

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования Воспринимать на слух и понимать:

* + речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
  + небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

* + вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
  + про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию.

В русле письма

* + Владеть:
  + умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
  + основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, - teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предло жении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным

сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глаголсвязка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* + пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
  + пользоваться справочным материалом, представленнымв виде таблиц, схем, правил;
  + вести словарь (словарную тетрадь);
  + систематизировать слова, например по тематическому принципу;
  + пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
  + делать обобщения на основе структурнофункциональных схем простого предложения;
  + опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Английский язык» младшие школьники:

* + совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка;
  + овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
  + совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
  + учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
  + учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением,

вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризудр. ющими процессы движения, работы, купли-продажи и Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, др. его цена и стоимость и Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, пр.). Распознавание и слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и изображениегеометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) преддр. метов, чисел, геометрических фигур и по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком.

Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края.

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2– 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны.

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно- нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты республики Северная Осетия - Алания. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности, города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника «Нартские состязания».

Родной край – частица России. Родной город, республика: название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно- нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

## Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей:

«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Модуль «Основы светской этики» изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся школы № 5г. Алагира:

Основы светской этики Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России. Ведущие

художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры..

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов- представителей разных культур, народов, стран.

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека, отражённые в искусстве. Образ защитникаОтечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие

чувства и качества: доброту, д. Образы персонажей, т. сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов .Жанр натюрморта.

Опыт художественно-творческой деятельности.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно- конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, карандаша, фломастеров, пластилина.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства

музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки.

Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты»: хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии.

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения».

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания.

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.

«Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш. Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование . Творческое соревнование. Исполнение пройденных хоровых произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; 2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

Музыкально-игровая деятельность. Повторение народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен.

Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей

Широка страна моя родная.

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Жанровое разнообразие в музыке.

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра . Балет, опера.

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.

Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера, песен современных композиторов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества,

Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

3 класс

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.

Формирование умений и навыков хорового пения.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений.

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде.

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, осетинских народных песен; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров в сопровождении народных инструментов. Пение acapella.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов.Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Формы и жанры в музыке.

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах.

Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций.

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества,

Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала. 4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов.

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками и различными типами движения.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура.

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д.

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам.

Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист. Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

## Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия

(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия . Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

## Технология

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом Биология, География, Математика, Изобразительное искусство, Музыка, Литература и Физическая культура.

Содержание курса «Технология» открывает возможность сформировать у учащихся общепредметные/специальные предметные умения.

Реализация данной программы, разработанной в соответствии с новыми образовательными стандартами, носит системно - деятельный характер, направлена на формирование не только предметных, но и личностных, метапредметных, а именно

регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно- поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога.

Изучаемый материал группируется вокруг следующих учебных ситуаций: Технология ведения дома

Выбор профессии Мир вокруг нас Организация досуга

Здоровый образ жизни

Информационно-коммуникационные технологии

Тематический, лексический, грамматический и практический материал отбирается, отрабатывается и реализуется через ситуации межличностного общения, соответствующими возрасту, жизненному опыту, потребностям и интересам пятиклассников.

Каждая учебная ситуация (тематический блок) включает в себя:

2-4урока - введение и отработка употребления в речи новых лексических единиц; 4-6 уроков – теория и практика технологии перевода;

4-6уроков-планирование, подготовка и организация проектной деятельности; 2-4 уроков – защита проекта;

2-4 часа – анализ и обсуждение реализованного мероприятия.

## Изобразительное искусство

Содержание программы обеспечит воздействие на духовный мир школьника, понимание значения искусства в жизни человека и общества, и поможет на практике выражать полученные знания на английском языке.

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств(музыка и изобразительное искусство), который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти.

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художест- венных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Программа состоит из разделов, последовательно раскрывающих эти связи.

Методологической основой программы являются современные концепции в области эстетики (Ю. Б. Борев, Н. И. Киященко, Л. Н. Столович, Б. А. Эренгросс и др.), культурологии (А И. Арнольдов, М. М. Бахтин, В. С. Библер, Ю. М. Лотман, А. Ф. Лосев и др.), психологии художественного творчества (Л. С. Выготский, Д. К. Кирнарская, А. А. Мелик-Пашаев, В. Г. Ражников, С. Л. Рубинштейн и др.), развивающего обучения (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.), художественного образования (Д. Б. Кабалевский, Б. М. Неменский, Л. М. Предтеченская, Б. П. Юсов и др.).

Содержание программы дает возможность реализовать основные

цели художественного образования и эстетического воспитания в основной школе:

* развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно- творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей и умение оценить и выразить на английском языке свое отношение к произведениям искусства
* воспитание культуры восприятия произведений изобразительного искусства;
* формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
* приобретение знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики;
* овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Темы изучаемого курса

1-2 уроки Choosing a profession (painting)

3 урок Art as a subject in British Educational Programme 4-7 уроки Genres of Painting

8-9 уроки Great representatives of different movements in painting, drawing 10-11уроки Works of art as pieces of luxury in the modern world

12-13 уроки The influence of science and technology on modern art 14 урок Pictures of great travellers and landscapes

1. урок Travelling as the way of getting to know art
2. урок The influence of the press on the popularity or failure of a certain creative worker 17 урок Fine arts museums in Vladikavkaz

Используемый на уроках художественный материал, предполагает его вариативное использование в учебно-воспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла.

На конкретных художественных произведениях (изобразительного искусства) в программе раскрывается роль искусства в жизни общества и отдельного человека, общность выразительных средств и специфика каждого из них.

## Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; высокие взмахи поочерёдно и попеременно

правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища ; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги; перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег. Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м; бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от

груди); прыжки в высоту на месте; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком); прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

## Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.

* + 1. **Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

* + формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
  + укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
  + формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
  + формирование нравственного смысла учения;
  + формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
  + принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
  + формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  + формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
  + формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
  + развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

* + формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
  + пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
  + воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
  + формирование патриотизма и гражданской солидарности;
  + развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
  + развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
  + становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
  + формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
  + формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

* + формирование отношения к семье как основе российского общества;
  + формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
  + формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
  + знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности , потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

## Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

* + 1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

* + 2. Нравственное и духовное воспитание.

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и

вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

* + 3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

* + 4. Интеллектуальное воспитание.
  + Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.
  + 5. Здоровьесберегающее воспитание.
  + Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт
  + 6. Социокультурное и медиакультурное воспитание.
  + Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.
  + 7. Культуротворческое и эстетическое воспитание.

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

* + 8. Правовое воспитание и культура безопасности.
  + Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде
  + 9. Воспитание семейных ценностей.
  + Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.
  + 10. Формирование коммуникативной культуры.
  + Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
  + 11. Экологическое воспитание.
  + Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

## Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

* + Гражданско-патриотическое воспитание:
  + ценностные представления о любви к России, её народам , к своей малой родине;
  + первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
  + элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
  + представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации;
  + интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Северной Осетии - Алании;
  + уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
  + ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
  + первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
  + первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
  + уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.
  + Нравственное и духовное воспитание:
  + первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
  + первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
  + первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
  + уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
  + знание и выполнение правил поведения в гимназии, дома, на улице, , в общественных местах, на природе;
  + уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
  + установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
  + бережное, гуманное отношение ко всему живому;
  + стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
  + отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
  + Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:
  + первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
  + уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
  + элементарные представления об основных профессиях;
  + ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
  + элементарные представления о современной экономике;
  + первоначальные навыки коллективной работы;
  + умение проявлять дисциплинированность, последовательность в выполнении заданий;
  + умение соблюдать порядок на рабочем месте;
  + бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
  + отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.
  + Интеллектуальное воспитание:
  + первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
  + представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;
  + элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
  + первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
  + интерес к познанию нового;
  + уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
  + элементарные навыки работы с научной информацией;
  + первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов.
  + Здоровьесберегающее воспитание:
  + первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
  + формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
  + базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
  + первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
  + элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
  + отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
  + понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.
  + Социокультурное и медиакультурное воспитание:
  + первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие»,

«социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

* + первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия»,

«межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

* + первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
  + первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
  + первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
  + Культуротворческое и эстетическое воспитание:
  + первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
  + первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
  + проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
  + способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
  + представления о душевной и физической красоте человека;
  + формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
  + начальные представления об искусстве народов России;
  + интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
  + интерес к занятиям художественным творчеством;
  + стремление к опрятному внешнему виду;
  + отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
  + Правовое воспитание и культура безопасности:
  + элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
  + первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
  + элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
  + интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
  + стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
  + умение отвечать за свои поступки;
  + негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
  + знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
  + первоначальные представления об информационной безопасности;
  + представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
  + элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.
  + Воспитание семейных ценностей:
  + первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
  + знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;
  + представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
  + знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
  + уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
  + элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.
  + Формирование коммуникативной культуры:
  + первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
  + первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
  + понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
  + первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
  + ценностные представления о родном языке;
  + первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
  + элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
  + элементарные навыки межкультурной коммуникации;
  + Экологическое воспитание:
  + развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
  + ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
  + элементарный опыт природоохранительной деятельности;
  + бережное отношение к растениям и животным;
  + понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
  + первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно- исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
  + элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.



* + Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.
  + Гражданско-патриотическое воспитание:
  + получают первоначальные представления о Конституции

Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Северной Осетии - Алании;

* + знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
  + знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России;
  + знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
  + знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);
  + участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
  + получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
  + участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
  + принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;
  + принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно- спортивных центров и т. д.);
  + участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.
  + Нравственное и духовное воспитание:
  + получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов;
  + участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
  + знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
  + усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;
  + принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.
  + Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:
  + получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
  + получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;
  + знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);
  + знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
  + получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетноролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий ;
  + приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
  + осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
  + приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, трудовые акции;
  + приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
  + участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.
  + Интеллектуальное воспитание:
  + получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
  + получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;
  + получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;
  + активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;
  + получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;
  + получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
  + получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.
  + Здоровьесберегающее воспитание:
  + получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;
  + участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);
  + учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;
  + получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;
  + получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет- зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;
  + получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
  + участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);
  + разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;
  + регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.
  + Социокультурное и медиакультурное воспитание:
  + получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие»,

«гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

* + приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности,

отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

* + приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;
  + моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов.
  + Культуротворческое и эстетическое воспитание:
  + получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России;
  + знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами;
  + осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве гимназии и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
  + осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное;
  + получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества;
  + участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно- краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
  + получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;
  + участвуют в художественном оформлении помещений.
  + Правовое воспитание и культура безопасности:
  + получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
  + получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
  + получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина;
  + получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления;
  + получают элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
  + получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах;
  + Воспитание семейных ценностей:
  + получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
  + получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье;
  + расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);
  + участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско- родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).
  + Формирование коммуникативной культуры:
  + получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
  + развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности;
  + участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты);
  + получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
  + получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
  + осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни .
  + Экологическое воспитание:
  + усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;
  + получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);
  + получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности;
  + при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;
  + учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде.

## Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

* + - научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
    - программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
    - организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов.

## Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

* + - * общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
      * педагогический – проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам, приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации –

это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

* осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
* использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
* отказ взрослого от экспертной позиции;
* задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

* формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект;
* поиск решения задачи ;
* подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

## Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и

семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

## Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по

**обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

* начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни;
* предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций;
* предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
* ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
* включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
* коллективные прогулки ученического класса;
* фотовыставки, информация на школьном сайте, посвященном здоровью;
* дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
* разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
* совместные праздники, спортивные соревнования для детей и родителей;

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

* исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
* преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
* общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
* природоохранная деятельность (экологические акции).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

* «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
* практические занятия в автогородке;
* мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения.

## Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

* + совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовнонравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;
  + сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
  + педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
  + поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
  + содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
  + опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

* организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
* информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
* организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
* проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
* организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
* организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
* преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

## Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

* + воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
  + эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности).

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний , первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

* + на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
  + на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
  + на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

* + Гражданско-патриотическое воспитание:
* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
* уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.
  + Нравственное и духовное воспитание:
* начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к

ним.

* Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:
  + ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям

России и человечества, трудолюбие;

* + - ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
    - элементарные представления о различных профессиях;
    - первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
    - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
    - первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
    - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
    - осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
    - умения и навыки самообслуживания в школе и дома.
* Интеллектуальное воспитание:
  + первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
  + элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
  + первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
  + элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.
* Здоровьесберегающее воспитание:
  + первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
  + элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
  + элементарный опыт организации здорового образа жизни;
  + представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
  + представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
  + регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.
* Социокультурное и медиакультурное воспитание:
  + первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
  + элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
  + первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
  + первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
  + первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.
* Культуротворческое и эстетическое воспитание:
  + умения видеть красоту в окружающем мире;
  + первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
  + элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
  + первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
  + первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
  + первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
  + понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.
* Правовое воспитание и культура безопасности:
  + первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
  + первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
  + элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
  + первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
  + элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
  + первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.
* Воспитание семейных ценностей:
  + элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
  + первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
  + опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.
* Формирование коммуникативной культуры.
  + первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
  + знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
  + элементарные основы риторической компетентности;
  + элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
  + первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
  + первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
  + элементарные навыки межкультурной коммуникации.
* Экологическое воспитание:
  + ценностное отношение к природе;
  + элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
  + первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
  + элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
  + первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

## Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования cформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

* неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
* факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
* особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучащихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние,

знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни гимназии, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы.

Основная цель настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

* сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
* дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
* сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
* научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
* обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
* сформировать навыки позитивного общения;
* научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
* сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья,в том числе связанным с особенностями роста и развития.

## Основные направления программы.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно- познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

* создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
* организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
* организация физкультурно-оздоровительной работы;
* организация работы с родителями (законными представителями).

Модель организации работы образовательной организации по реализации программы.

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

* организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
* организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы гимназии с обучающимися и родителями (законными представителями);
* выделению приоритетов в работе гимназии с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы гимназии по данному направлению.

Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

* внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
* лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
* проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников гимназии и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

* проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
* привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы № 5 г.Алагира включает:

* соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;
* оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию школы№ 5г.Алагира

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

* соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
* использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
* строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
* индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога. Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, минипроекты, ролевые ситуационные игры, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

* полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья;
* рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно- двигательного характера;
* организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
* организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
* регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий .

Работа с родителями (законными представителями) включает:

* лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
* организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУСОШ № 5, реализующей основную образовательную программу начального общего образования фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса и предусматривает:

4 летний срок освоения образовательных программ начального общего образования;

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

1. 1 класс – **33** учебные недели;
2. 2-4 класс – **34** учебные недели;

Продолжительность учебной недели составляет: 5 дней в 1-ых классах,

**6**дней во 2-4 классах.

Образовательная нагрузка распределяется в течение учебной недели следующим образом:

1. для обучающихся 1 классов –4 урока в день, один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;
2. для обучающихся 2-4 классов – не более **5** уроков в день;

При проведении учебных занятий в **1-4** классах по осетинскому языку осуществляется деление классов на две группы.

При проведении учебных занятий во **2-4** классах по английскому языку осуществляется деление классов на три группы.

При проведении учебных занятий во **2-4** классах по технологии , в **4** классах по искусству осуществляется деление класса на три группы.

Региональный компонент учебного плана включает изучение следующих учебных предметов: «Осетинский язык и Осетинская литература», «История Осетии».

Учебные предметы регионального компонента направлены на реализацию:

1. программы «Осетинский язык и Осетинская литература для 1-11 классов», утвержденной Министерством общего и профессионального образования Республики Северная Осетия – Алания в 2005 г.;
2. программы «Осетинский язык для 1-11 классов», утвержденной Министерством общего и профессионального образования Республики Северная Осетия – Алания в 2012 г.;
3. программы «История Осетии», утверждённой Министерством образования и науки Республики Северная Осетия - Алания в 2006 г.;

Изучение учебных предметов регионального компонента организуется с использованием учебников, указанных в региональном перечне (письмо Министерства образования и науки Республики Северная Осетия – Алания .

## Начальное общее образование

**Годовой учебный план для классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметная область | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | |  |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Филология | Русский язык | 130 | 168 | 168 | 168 |
| Промежуточная  аттестация по русскому языку | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Литературное чтение | 66 | 102 | 102 | 102 |
| Английский язык | 0 | 66 | 66 | 66 |
| Промежуточная аттестация по  английскому языку | 0 | 2 | 2 | 2 |
| Осетинский язык и  литература | 99 | 100 | 100 | 100 |
|  | Промежуточная аттестация по  осетинскому языку | 0 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 130 | 134 | 134 | 134 |
| Промежуточная аттестация по  математике | 2 | 2 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир (человек, природа, общество)/История Осетии | 66 | 68 | 68 | 51/17 |
| Искусство | Изобразительное искусство/  художественный труд | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Искусство | Искусство | 0 | 0 | 0 | 34 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 |
|  | ОРКСЭ | 0 | 0 | 0 | 34 |
|  | Технология | 33 | 0 | 0 | 0 |
|  | Технология | 0 | 34 | 34 | 34 |
| Часть, формируемая участниками  образовательного процесса | | 0 | 34 | 34 | 0 |
| **ИТОГО:** | | 693 | 884 | 884 | 884 |
| Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе | | 0 | 26 | 26 | 26 |

## Недельный учебный план для классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметная область | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | |  |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Филология | Русский язык | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Литературное чтение | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Английский язык | 0 | 2 | 2 | 2 |
| Осетинский язык и литература | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир (человек, природа, общество)/История Осетии | 2 | 2 | 2 | 1,5/0,5 |
| Искусство | Изобразительное искусство/  художественный труд | 1 | 1 | 1 | 0 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Искусство | Искусство | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | ОРКСЭ | 0 | 0 | 0 | 1 |
|  | Технология | 1 | 0 | 0 | 0 |
|  | Технология | 0 | 1 | 1 | 1 |
|  | Часть, формируемая участниками образовательного  процесса | 0 | 1 | 1 | 0 |
|  | **Итого:** | **21** | **26** | **26** | **26** |
| Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе | | 0 | 26 | 26 | 26 |

При организации обучения в первом классе соблюдены следующие дополнительные требования:

смену;

1. учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую
2. используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре – октябре по 3 урока в день

по 35 минут, в ноябре – декабре по 4 урока по 35 минут, в январе – мае по 4 урока по 40 минут и один раз в неделю 5 уроков за счет физической культуры;

1. организованы перемены продолжительностью 15 минут;
2. обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
3. дополнительные недельные каникулы с 22.02.16г по 28.02.16г.

В соответствии с выбором модуля изучаемого в рамках ОРКСЭ, осуществленным обучающимися и их родителями (законными представителями) в 4 классе введен в изучение учебный модуль «Основы светской этики».

Выбор зафиксирован протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

Региональные предметы включены в расписание учебных занятий следующим образом:

1-4 класс в первом полугодии – 2 часа «Осетинский язык», 1 час «Осетинская литература», во втором полугодии – 2 часа «Осетинская литература», 1 час «Осетинский язык».

Изучение предметов «Технология» (2-4 класс) и «Искусство» (4 класс) проводится на английском языке. Технологическое образование в гимназии осуществляется через предметы,

синтезирующие научные знания и практическую деятельность человека: основы перевода с элементами оформительского дизайна; лексико-грамматический практикум как основа переводческой деятельности. Час, отводимый на изучение предмета ИЗО, используется для

первичного ознакомления обучающихся с культурой страны изучаемого языка и ознакомления с терминологией и классификацией изобразительного искусства (на английском языке).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в гимназии № 5. Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Режим дня.

|  |  |
| --- | --- |
| Приход | 08.00-08.15 |
| Зарядка | 08.15-08.25 |
| 1урок | 08.30-09.10 |
| Завтрак(2,3 классы) | 09.10-09.30 |
| 2урок | 09.30-10.10 |
| Завтрак(1,4 классы) | 10.10-10.30 |
| 3урок | 10.30-11.10 |
| 4урок | 11.25-12.05 |
| Динамическая пауза | 12.00-13.00 |
| 5урок | 12.20-13.00 |
| Обед | 13.00-13.20 |
| Прогулка | 13.20-14.00 |
| Внеурочная деятельность |  |
| 1-ое занятие | 14.00-14.30 |
| 2-ое занятие | 14.40-15.10 |
| Уход домой | 15.10-15.20 |

## Особенности учебного плана.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Часов по учебному плану (англ. яз.)** | **Компонент ОУ** | **Технология** | **Искусство** | **Итого** | **Обоснование** |
| 2 | 2 | 1 | 1 |  | 4 | 1. Технологическое образование в гимназии осуществляется через предметы, синтезирующие научные знания и практическую деятельность человека: основы перевода с элементами оформительского дизайна; лексико- грамматический практикум как основа переводческой   деятельности.   1. Часы компоненты образовательного учреждения |
| 3 | 2 | 1 | 1 |  | 4 | 1. Технологическое образование в гимназии осуществляется через предметы, синтезирующие научные знания и практическую деятельность человека: основы перевода с элементами оформительского дизайна; лексико-грамматический практикум как основа   переводческой деятельности.   1. Часы компоненты образовательного учреждения |
| 4 | 2 |  | 1 | 1 (ИЗО) | 4 | 1. Технологическое образование в гимназии осуществляется через предметы, синтезирующие научные знания и практическую деятельность человека: основы перевода с элементами оформительского дизайна; лексико- грамматический практикум как основа переводческой   деятельности.   1. Час,отводимый на ИЗО, используется для первичного ознакомления обучающихся с культурой страны изучаемого языка и ознакомления с терминологией и классификацией изобразительного искусства(на английском языке) |

## План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации Основной образовательной программы начального общего образования школы и определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, время, отводимое на внеурочную деятельность по классам, а также требования к организации внеурочной деятельности.

**Цель внеурочной деятельности :** создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов детей в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив**.**

## Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:

* создать условия для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;
* обеспечить социальную защиту, поддержку, реабилитацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
* формировать общую культуру обучающихся;
* воспитать у обучающихся гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любвь к Родине, природе, семье.
* эффективно использовать имеющуюся в школе учебно- методическую и материально- техническую базу, информационные ресурсы , собственный методический потенциал.

**Внеурочная деятельность организуется на принципах** природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

## Содержание образовательного процесса внеурочной деятельности.

Все виды внеурочной деятельности строго ориентированы на воспитательные результаты, в частности, на воспитание и социализацию духовно-нравственной личности. Занятия в объединениях могут проводиться по образовательным программам одной тематической направленности; комплексным программам; программам, ориентированным на

достижение результатов определённого уровня; программам по конкретным видам внеурочной деятельности; возрастным образовательным программам; индивидуальным программам.

Содержание образовательной программы, формы и методы ее реализации, численный и возрастной состав объединения определяются педагогом самостоятельно, исходя из образовательно-воспитательных задач, психолого-педагогической целесообразности, санитарно- гигиенических норм, материально-технических условий.

## Принципы организации внеурочной деятельности:

– соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;

– опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

– опора на ценности воспитательной системы МБОУ СОШ №5г. Алагира;

– свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

## Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности:

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: занятия в школе проводятся в одну смену, имеется двухразовое питание, медицинский кабинет.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, игровой площадкой.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенными к локальной сети Интернет.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность учащихся, используются на различные формы ее организации, отличные от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме кружков, совместных творческих дел и др. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Решаемые задачи** |
| Спортивно-  оздоровительное | Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка,  формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья |

|  |  |
| --- | --- |
| Общекультурное | Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций |
| Духовно-нравственное | Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование  гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа |
| Общеинтеллектуальное | Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора |
| Социальное | Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значимой деятельности |

## Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

1. игровая деятельность;
2. познавательная деятельность;
3. проблемно-ценностное общение;
4. досугово-развлекательная деятельность;
5. художественное творчество;
6. социальное творчество;
7. спортивно-оздоровительная деятельность.

Все виды внеурочной деятельности должны строго ориентироваться на воспитательные результаты.

**Формы внеурочной деятельности:** экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др..

При организации внеурочной деятельности аудиторных занятий не должно быть более 50%.

Объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования составляет 1350 часов. Распределение часов внеурочной деятельности на каждый год начального общего

образования осуществляется с учётом интересов обучающихся, их родителей (законных представителей) и возможностей гимназии.

## Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. | Внеурочная деятельность | 10 часов | 10 часов | 10 часов | 10 часов |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Количество часов за год | | 330 часов | 340 часов | 340 часов | 340 часов |
| Итого: | | 1350 часов | | | |

Внеурочные занятия в 1-4 классах МБОУ гимназии №5 проводятся в гимназии во второй половине дня, после часовой динамической паузы и обеда.

Внеурочные занятия проводятся преимущественно с группой детей, сформированной на базе классов, с учётом выбора родителей, по отдельно составленному расписанию в расчёте 2 занятия с группой в день непосредственно в гимназии.

Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 30 минут, при спаренных занятиях – 60 минут с перерывом длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Начальная школа гимназии укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для качественной организации внеурочной деятельности. Все руководители кружков находятся в штате гимназии, имеют соответствующее образование и опыт работы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления внеурочной деятельности** | **Название программы** | **Количество**  **часов** | | | |
| **1**  **класс** | **2**  **класс** | **3**  **класс** | **4**  **класс** |
| Спортивно-  оздоровительное | «ОФП»(общая физическая подготовка) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Планета здоровья» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общекультурное  (Художественно- эстетическое) | «Живые странички» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Танцы» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Актёрское мастерство» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Умелые ручки» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуаль ное  (Познавательное) | «Юный Архимед» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Юный натуралист» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Зондабитæ» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Социальное | «Психологическая азбука» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого: | | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 1350ч. | | | |

* 1. **Система условий реализации основной образовательной программы** Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной

задачам достижения личностного,социального,познавательного(интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия :

* соответствуют требованиям ФГОС НОО;
* гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечивают реализацию основной образовательной про граммы, и достижение планируемых результатов её освоения.

## Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Педагогические работники первой ступени школы имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, систематически повышают уровень своей профессиональной подготовки.

8 из 11учителей с высшим профессиональным образованием (73.%),трое – со средним специальным (27%).

2 учителей высшей квалификационной категории , восемь- первой категории (73%), один - соответствует занимаемой должности.

Один учитель(9%)имеет звание: Сикоева Л.М.- «Заслуженный учитель РСО-Алания» ,

Средний педагогический стаж учителей первой ступени – 28 лет.

План методической работы включает следующие мероприятия:

-семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС;

-тренинги для педагогов;

-заседания методических объединений учителей, воспитателей;

-конференции участников образовательных отношений;

-участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы;

-участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций и т.д.

## Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание психолого-- педагогических условий, обеспечивающих:

* + - * преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
      * формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
      * вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого- педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
      * дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

* + - * диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
      * консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;
      * профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

* + - * сохранение и укрепление психологического здоровья;
      * мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
      * формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
      * развитие экологической культуры;
      * выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
      * поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
      * выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

## Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

– расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;

– расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

– прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно- правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне

внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

МБОУ СОШ № 5г. Алагира самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти республики Северная Осетия -Алания, органов местного самоуправления.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти республики Северная Осетия - Алания, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

* фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы№5 г.Алагира. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников гимназии учитывается мнение коллегиальных органов управления гимназии.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования школы:

1. проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
2. устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
3. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

## Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с

задачами по обеспечению реализации ООПНОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды**.**

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г.

№966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

* + - * постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110

«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

* + - * перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
      * аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами МБОУ СОШ № 5г. Алагира

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школы, реализующая ООПНОО, обеспечивает презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

* + - * учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
      * помещениями для занятий иностранными языками;
      * помещениями для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
      * помещениями библиотек, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
      * актовым залом;
      * спортивными залами, спортивными площадками, оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
      * помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
      * административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
      * санузлами, местами личной гигиены.

## Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой (ИОС).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

* + в учебной деятельности;
  + во внеурочной деятельности;
  + в естественнонаучной деятельности;
  + при измерении, контроле и оценке результатов образования;
  + в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления**.**

Учебно-методическое и информационное оснащение гимназии обеспечивает возможность:

* + реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
  + ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
  + записи и обработки изображения и звука; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
  + создания и использования диаграмм различных видов;
  + организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
  + выступления с аудио;
  + вывода информации на бумагу;
  + информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду, в том числе через сеть Интернет, размещения сообщений в информационной среде;
  + поиска и получения информации;
  + использования источников информации на бумажных и цифровых носителях;
  + вещания, использования аудио-видео устройств для учебной деятельности;
  + общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
  + создания, заполнения и анализа баз данных;
  + занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
  + размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде;
  + проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности;
  + обеспечения доступа к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике ;
  + проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа-сопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки изображений; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; среда для интернет публикаций.

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания; результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь

учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради (тетради-тренажёры). Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Обеспечена школа учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООПНОО.

Имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека МБОУ СОШ №5 г. Алагира имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно- библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООПНОО.

## Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы гимназии является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного, коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия :

-соответствуют требованиям ФГОС;

-гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

-обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального общего образования и достижение планируемых результатов ее освоения;

-учитывают запросы участников образовательной деятельности;

-предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума**.**

## Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа государственно- общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в гимназии № 5 ФГОС НОО | 2011г. |
| 2. Корректировка основной образовательной программы начального общего образования. | март-август 2015г. |
| 3. Утверждение основной образовательной программы начального общего образования | август 2015г. |
| 4. Обеспечение соответствия нормативной базы гимназии требованиям ФГОС НОО | март-август 2015г. |
| 5. Приведение должностных инструкций работников гимназии в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно- квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | август 2015 г. |
| 6. Определение списка учебников и учеб ных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО | март 2015г. |
| 7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры гимназии с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности | март-август 2015г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 8. Разработка:   * образовательных программ(индивидуальных); * учебного плана; * рабочих программ учебных предметов, модулей; * годового календарного учебного графика; * положений о внеурочной деятельности обучающихся; | май-август 2015 г. |
| II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов | март-август 2015г. |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников гимназии, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | сентябрь- август 2015г. |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | август- сентябрь 2015г. |
| III.  Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО | 2015—2020 г. |
| 2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов внеурочной деятельности | сентябрь 2015г. |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО | май-август 2015г. |
| 2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии. | август- сентябрь 2015г. |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно- методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО | июнь-август 2015 г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте гимназии информационных материалов о реализации ФГОС НОО | постоянно |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО | постоянно |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП | март-август 2015г. |
| 4. Обеспечение публичной отчётности гимназии о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО | постоянно |
| VI. Материально- техническое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ материальнотехнического обеспечения реализации ФГОС НОО | постоянно |
| 2. Обеспечение соответствия материально- технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | постоянно |
|  | 3. Обеспечение соответствия санитарно- гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | постоянно |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | постоянно |
| 5. Обеспечение соответствия информационно- образовательной среды требованиям ФГОС НОО | постоянно |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечноинформационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | июнь-август 2015г. |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных | постоянно |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | постоянно |

**(**ПРИЛОЖЕНИЕ)

## Министерство образования и науки РСО-Алания

**ПРОГРАММА**

**по осетинскому языку**

(1–4 классы)

**Научный редактор:**

З.В. Корнаева

**Авторы:**

З.В. Корнаева, И.М. Джибилова, Р.А. Битарова, М.А. Калаева.

## Цели и задачи обучения осетинскому языку

**в начальной школе**

Цель обучения осетинскому языку в формировании у учащихся коммуникативной компетенции, обеспечивающей возможность свободного общения на осетинском языке в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах.

Задачи, необходимые для достижения поставленной цели, заключаются в формировании знаний, навыков и умений, которые должны давать им возможность:

* использовать осетинский язык в типичных ситуациях устного и письменного общения (говорение, аудирование, чтение, письмо);
* овладеть приемами самостоятельной работы с языком, компенсаторными приемами при нехватке языковых средств;
* включиться в диалог культур, осознать себя представителями Республики Северная Осетия-Алания, гражданами России и членами мирового сообщества;
* взаимодействовать друг с другом в ходе решения различных коммуникативных задач;
* расширять общеобразовательный кругозор, творческий потенциал с целью формирования полноценной личности.

## Основные методические принципы, на которых строится обучение осетинскому языку

1. Организация обучения осетинскому языку должна обеспечивать создание мотивации для его изучения школьниками. Реализации этого принципа способствует использование различных форм и методов работы, аудиовизуальных средств, занимательность содержания обучения, различные режимы работы, такие, как индивидуальная, парная, групповая, фронтальная работа.

1. Следует минимизировать использование русского языка на уроках осетинского языка.
2. Необходимо расширять внеклассные формы учебно-воспитательной работы, повышающие интерес к осетинскому языку и культуре, способствующие диверсификации способов закрепления языковых знаний (посещение Осетинского театра, просмотр телепередач и прослушивание радиопередач на осетинском языке, подготовка инсценировок, разучивание осетинских песен и т.п.).
3. Обучение осетинскому языку должно строиться на когнитивной основе, т.е. этот процесс должен использоваться для усвоения и осетинской национальной «картины мира», в первую очередь, морально-этических норм и ценностей осетинской национальной культуры. Усвоение языка – это не просто овладение системой языка, а формирование мироощущения ребенка. Ребенка следует научить понимать, что объединяет осетинскую культуру с другими культурами и в чем заключаются ее неповторимые особенности.
4. Развитие всех видов речевой деятельности должно осуществляться во взаимосвязи, но с опережением устных форм работы, т.е. изучаемый материал отрабатывается сначала в устной речи, а затем закрепляется в чтении и письме.
5. Обучение строится поэтапно, начиная с тренинга по образцу, с переходом к самостоятельному выполнению действий и вплоть до формирования устойчивых навыков целостной деятельности.

# 1 класс

99 учебных часов (по 3 часов в течение 33 недель)

## Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика

Учащиеся должны научиться общаться со сверстниками и со взрослыми на

осетинском языке в стандартных ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей тематики:

## А. Социально-бытовая сфера общения

Я и моя семья. Мой внешний вид. Знакомство. Семья, члены семьи, профессии. Мой дом, квартира. Помощь старшим. Прием гостей. Покупки. Еда. Одежда. Свободное время, увлечения. Праздники.

Я и мои друзья. Их имена, возраст, семья. Совместные занятия, игры. Прогулка по лесу. Дикие и домашние животные. Деревья. Ягоды. Цветы. Овощи. Фрукты.

## Б. Учебно-трудовая сфера общения

Моя школа. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Занятия на уроке. Моя школа. Мой класс. Перемена. Дежурство в классе.

## В. Социально-культурная сфера общения

Мир вокруг меня. Родной край. Города и села Осетии. Природа. Погода. Времена года.

## Речевая компетенция

**Говорение. Диалогическая речь**

Приветствовать, отвечать на приветствие, поблагодарить, извиниться, попрощаться. Назвать себя, назвать других в ситуации «Знакомство».

Переспрашивать, извиняться.

Задавать вопросы, используя вопросительные предложения с вопросительным словом и без него, интонационно правильно их оформлять.

Выразить просьбу, приглашение, ответить на просьбу в диалоге-волеизъявлении. Эмоционально реагировать (выразить согласие, несогласие, радость, недовольство). Возражать; выразить несогласие.

Вести элементарный диалог в ситуациях повседневного общения с опорой на образец и без него.

## Говорение. Монологическая речь

Описывать предмет, картину, иллюстрацию, фотографию, используя в качестве опор вопросы учителя в начале работы над темой.

Делать короткое сообщение о себе, своей семье, своих увлечениях. Воспроизводить наизусть стихи, рифмовки, пословицы, песенки.

## Аудирование

Воспринимать и понимать речь учителя; понимать речь партнеров по общению. Понимать небольшие тексты диалогического и монологического характера,

построенные полностью на знакомом языковом материале, в предъявлении учителя и в записи. Время звучания текста – до 2 минут.

## Чтение

Соотносить графический образ слова со звуковым. Определять тему и основное содержание текста по заголовку.

Полностью понимать при чтении про себя содержание небольших текстов, построенных на знакомом лексико-грамматическом материале.

Читать вслух тексты диалогического и монологического характера, соблюдать ударение в словах, фразах, соблюдать интонацию.

Выделять основную мысль текста, выбирать главные факты из текста. Выражать в простейшей форме свое мнение по прочитанному.

## Письмо

Овладеть графикой осетинского языка.

Списывать текст; вписывать в текст и выписывать из него слова, словосочетания в соответствии с заданием.

Писать с опорой на образец поздравления, короткие диктанты.

## Социокультурная компетенция

Учащиеся за первый год обучения должны научиться произносить и понимать названия городов-столиц: Москва, Владикавказ; названия республик: Россия, Осетия; названия городов, сел, рек Осетии; пословицы, стихи осетинских поэтов.

## Языковая компетенция

**Графика и орфография**

Буквы осетинского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

## Фонетика

Произношение и восприятие на слух всех звуков осетинского алфавита. Правильное произношение глухих и звонких согласных, кавказских звуков. Правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.

Соблюдение интонации основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного (с вопросительным словом и без него), побудительного.

Звук и буква. Буква как знак звука. Построение модели звукового состава слова, которая бы отражала качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки).

## Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 1 класса. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру республики. Объем лексики для продуктивного усвоения 250 лексических единиц и для рецептивного усвоения – 100 лексических единиц**.**

## Грамматика

Основные коммуникативные типы простого предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Общие и специальные вопросы. Побудительные предложения. Вопросительные слова: *чи, цы, кæм*, *кæдæм, цæмæн, кæй, цавæр*. Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Глагол- связка в единственном *(у)* и множественном числе *(сты)*. Спряжения глаголов в настоящем времени. Местоимения личные, указательные (*мæнæ*, *уæртæ*), притяжательные (*мæ*, *дæ*, *йæ*). Количественные числительные от одного до десяти.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа по осетинскому языку для первого класса состоит из следующих разделов: предварительный устный курс, обучение грамоте, послебукварный период.

## Предварительный устный курс Основные задачи предварительного устного курса:

* выработка навыков и умений восприятия на слух звуков и звукосочетаний осетинского языка;
* формирование и развитие произносительных и интонационных навыков;
* введение и закрепление первичного словарного запаса;
* развитие устной речи в определенных ситуациях.

Слова и грамматические конструкции курса распределены по темам. Содержание тем определяется окружающей ребенка действительностью. Тематический принцип дает возможность с первых уроков развивать связную речь учащихся.

## Тематика разговорных уроков

**Тема: Моя Родина.**

**Лексика:** *Ирыстон, Уæрæсе, Дзæуджыхъæу, Мæскуы, мæ райгуырæн бæстæ, мæ мад,*

*у.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * название Родины | *Мæ райгуырæн бæстæ у Ирыстон.* |

**Тема: Учимся здороваться.**

**Лексика:** *райсом, бон, изæр, дæ, уæ, æгас цу, æгас цæут, фæндараст, хæрзбон, ном, салам, куыд, цæрын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * приветствие * прощание | *Дæ райсом хорз. Дæ бон хорз. Дæ изæр хорз. Уæ райсом хорз. Уæ бон хорз. Уæ изæр хорз.*   * *Хæрзбон.* * *Фæндараст.* |

**Тема: Давайте познакомимся!**

**Лексика:** *æз, ды, мæ, дæу, уый, ай, чызг, лæппу, саби, базонын, иу, дыууæ, æртæ, цыппар, фондз, мæн фæнды, чи дæ, зæгъ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * ответ на приветствие * представление себя и расспрос собеседника об имени | *Æгас цу. Æгас цæут.*   * *Мæ ном у Зауыр. Дæ ном та куыд у?* * *Мæ ном у Сослан.* * *Дæ ном цы хуыйны?* * *Мæ ном хуыйны Инал.* |

**Тема: Школа.**

**Лексика:** *мæнæ, цы, скъола(тæ), скъоладзау(тæ), кълас (кълæстæ), урок(тæ), ахуыргæнæг (ахуыргæнджытæ), ахуырдзау(тæ), директор, сывæллон (сывæллæттæ), æхсæз, авд, аст, фараст, дæс.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * называние предмета * называние предметов | *Мæнæ скъола. Мæнæ ай у скъола. Мæнæ скъолатæ.* |

**Тема: Класс.**

**Лексика:** *нæ, адон, фæйнæг, мел, къул(тæ), дуар (дуæрттæ), бандон (бандæттæ), стъол (стъолтæ), скъапп (скъæппытæ), дидинæг (дидинджытæ), къуыри, къуырисæр, дыццæг, æртыццæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о предмете и ответ * запрос информации о предметах и ответ * запрос информации о наличии предметов где-либо и ответ | *– Мæнæ ай цы у?*   * *Уый у партæ.* * *Ай та цы у?* * *Уый та у фæйнæг.* * *Адон та цы сты?* * *Дидинджытæ.*   + *Цы ис нæ къласы?*   + *Нæ къласы ис партæтæ, стъол, бандæттæ, скъапп, фæйнæг.* |

**Тема: Мы учимся.**

**Лексика:** *мах, ахуыр кæнын, фыссын, амонын, хъазын, дзурын, нымайын, кæсыны урок, математикæйы урок, ныв кæныны урок, цыппæрæм, майрæмбон, сабат.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о действиях людей, называние действий | *– Цы ми кæны ахуыргæнæг?*  *− Ахуыргæнæг кæсы.*  *− Цы ми кæнынц сывæллæттæ?*  *− Сывæллæттæ кæсынц.* |

**Тема: Дежурство.**

**Лексика:** *радгæс, абон, кусын, сæрфын, дон кæнын, дзуапп дæттын, чъизи, иууылдæр, ам нæй, ам не сты, ныртæккæ, дæн.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * беседа учителя с дежурным | *− Абон радгæс чи у?*  *− Абон æз дæн радгæс*  *− Цы ми кæны радгæс?*  *− Сæрфы фæйнæг æмæ партæтæ, дидинджытыл дон кæны.*  *− Скъоладзаутæй ам чи нæй?*  *− Иууылдæр ам сты.* |

**Тема: Мы играем.**

**Лексика:** *мах, фæллад уадзын, гæпп кæнын, æмбæхсынтæй хъазын, лæууын, бадын, исты, пурти, хъæлдзæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * уточнение информации   с помощью вопросительных слов *чи? цы?* | *− Цы ми кæнынц Алан, Тамерлан æмæ Зауыр?*  *− Æмбæхсынтæй хъазынц.*  *− Чи гæппытæ кæны?*  *− Зæринæ.* |

**Тема: Семья.**

**Лексика:** *бинонтæ*, *дада, фыд, мад, æфсымæр(тæ), хо(тæ), нана, хистæр, кæстæр, кусын, уарзын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * называние членов семьи * имена членов семьи * занятия членов семьи * сообщение о своих занятиях | *Мæнæн ис фыд.*  *Йæ ном хуыйны Хъазыбег.*  *Мæ мад æмæ мæ фыд кусгæ*  *кæнынц. Мæ хо Зæринæ ахуыр кæны скъолайы.*  *Æз дæн скъоладзау.* |

**Тема: Семья за работой.**

**Лексика:** *æхсын, æххуыс кæнын, æфснайын, ауындзын, рыг, хуыз, сырх, сау, урс, бур, цъæх, морæ, ныв, мæрзын, зæгъ, алы, дæр.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * адресованность действия * запрос информации о цвете | *Алан йæ фыдæн æххуыс кæны.*   * *Цыхуызæн у?* * *Сырх.* |

**Тема: Время отдыха.**

**Лексика:** *улæфын, бийын, кафын, газет(тæ), телевизор, ныхас кæнын, аргъау (аргъæуттæ), æмдзæвгæ(тæ).*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание действий членов семьи | *æ бинонтæ изæрæй сæ фæллад уадзынц. Дада кæсы газеты. Нана телевизормæ кæсы. Мæ мад бийы. Æз æмæ мæ фыд шахмæттæй хъазæм. Мæ хо Зæринæ та чын- дзытæй хъазы.* |

## Букварный период

Основная задача этого периода – научить детей правильно читать и писать по- осетински. Обучение грамоте осуществляется до конца третьей четверти и проводится вслед за русской грамотой из-за того, что на русский язык отводится большее количество часов. В букварный период продолжается накопление словарного запаса, формирование грамматических навыков, овладение новыми речевыми образцами, развиваются навыки связной речи и аудирования.

Обучение чтению осуществляется в ходе фонетического и звукобуквенного анализа слов. Основными видами работ при изучении звуков и букв осетинского языка являются: членение предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки, установление последовательности звуков в слове, составление слов из разрезной азбуки, чтение слогов, слов и предложений по букварю. Особое внимание уделяется правильному произношению звуков, отсутствующих в русском языке.

## Тематика чтения и развития речи при обучении грамоте

**Тема: Здесь мы живем.**

**Лексика:** *хæдзар (хæдзæрттæ), цар, уат, бынат, уæладзыгон хæдзар, асинтæ, цал, гыццыл, стыр, рæсугъд, фыдынд, ды та, о, нæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о месте проживания | * *Æз цæрын бирæуæладзыгон хæдзары. Ды та?* * *Æз та цæрын иууæладзыгон хæдзары.* * *Цал уаты ис уæ хæдзары?* * *Æртæ уаты.* |

**Тема: Гостиная.**

**Лексика:** *уазæгуат, тæрхæг (тæрхæджытæ), диван(тæ), астæу, цур, ауыгъд у, къæлæтджын бандон, æви*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * называние качества предметов * местонахождение предметов | *æ уазæгуат у стыр æмæ рæсугъд.*  *ъолыл ис … . Царыл ауыгъд ис … . Къулы цур æвæрд ис …*  *.* |

**Тема: Спальня.**

**Лексика:** *хуыссæнуат, ног сынтæг (сынтæджытæ), баз(тæ), гобан (гобæттæ), хъæццул(тæ), дзаумæтты скъапп, цырагъ (цырæгътæ), кæсæн(тæ), фынæй кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о принадлежности * выражение положительного эмоционального отношения | * *Мæнæ ацы хуыссæнуат кæй у?* * *Уый у нæ хуыссæнуат.* * *Цы рæсугъд у уæ хуыссæнуат!* |

**Тема: Кухня.**

**Лексика:** *цæлгæнæн, хæринаг, пец, уазалгæнæн, тæбæгъ(тæ), къус(тæ), тебæ(тæ), цайдан, уидыг (уидгуытæ), кард (кæрдтæ), вилкæ(тæ).*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о повторяющихся действиях * выражение своего отношения к чему-либо | * *Цы ми фæкæнынц цæлгæнæны?* * *Мамæ хæринаг фæкæны.* * *Тынг хорз бинонтæ стут!* |

**Тема: Ванная комната.**

**Лексика:** *хинайæн, найын, ваннæ, сапон, хисæрфæн, цæсгом (къухтæ) æхсын, дзыккутæ фасын, уайтагъд, исын (райстон), æрбацъæх, æрбабон, фын, къух(тæ), цæсгом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о действиях в разное время суток * сообщение информации о повторяющихся действиях | * *Райсомæй æмæ изæрæй ваннæйы цы фæкусыс?* * *Æз фехсын мæ цæсгом æмæ мæ къухтæ.* * *Æз фæфасын мæ дзыккутæ*. |

**Тема: Детская комната.**

**Лексика:** *сахат, хъазæн(тæ), иту, глобус, компьютер, орден, уым, нæм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * перечисление повторяющихся действий, выполняемых первым лицом | *Æз мæ уаты мæ фæллад*  *фæуадзын, мæ уроктæ фæахуыр кæнын, компьютерыл*  *фæхъазын, телевизормæ фæкæсын.* |

**Тема: Осень.**

**Лексика:** *фæззæг, ралæууыд фæззæг, æмбырд кæнын, æвæрæнтæ кæнын, дыргъ(тæ), уыг, сыф(тæ), арв, тар, бæлас (бæлæстæ), уары къæвда, нас, кæуын, æнкъардæй, уалдзæг, фæзынын, дард.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * называние действий, совершаемых несколькими лицами | *Сывæллæттæ райдайынц ахуыр кæнын. Лæппутæ æмæ чызджытæ æмбырд кæнынц дыргътæ. Æхсæрсæттæг æмæ уызын æвæрæнтæ кæ­нынц.* |

**Тема: Во дворе.**

**Лексика:** *кæрт, мигъ(тæ), уазал, фæуазал, хур, зæхх, арæх, мæй(тæ), исын, сис(тæ), уынын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * побуждение к действию | * *… , нас сис!* * *… , ды та рамбырд кæн сыфтæртæ!* * *… , акæс рудзынгæй!* |

**Тема: Домашние птицы.**

**Лексика:** *хæдзарон мæргътæ, карк (кæрчытæ), хъаз(тæ), бабыз(тæ), гогыз(тæ), карчы (хъазы, бабызы, гогызы) цъиу(тæ), кæркдон, хæссын, сыгъзæрин къоппа, уидзын, пайда, нын, цоппай кæнын, хъулон-мулон, бумбули, коммæ кæсын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос собеседника о птицах, животных | * *Мæнæ ай цы у?* * *Мæнæ ай та цы у?* |

**Тема: Домашние животные.**

**Лексика:** *хъуг (хъуццытæ), род(тæ), уæрыкк (уæрыччытæ), бæх(тæ), байраг (байрæгтæ), хæрæг (хæрджытæ), къæлæу(тæ). Сæгъ(тæ), сæныкк (сæныччытæ), куыдз (куыйтæ), къæбыла(тæ), гæды(тæ), лæппын(тæ), æхсыр, царв, хъаймагъ, цыхт, хъæздыг, урссаг, мæллæг, нард.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * уточнение сведений о ком-то, чем-то * положительный ответ на вопрос * отрицательный ответ на вопрос | *– Ай хъуг у?*  *– О, уый у хъуг.*  *– Нæ, уый хъуг нæу. Уый у хæрæг.* |

**Тема: В огороде. Овощи.**

**Лексика:** *халсартæ, картоф (картæфтæ), пъæ­мидор(тæ), къабуска(тæ), джитъри(тæ), уырыдзы(тæ), нуры(тæ), хъæдындз(тæ), булкъ (булчъытæ), цæхæра(тæ), мæймæбулкъ (мæймæбулчъытæ), хъæ­дур(тæ), нартхор (нартхæрттæ), хуым, тымбыл, дæргъæццон, адджын, зайын, хор, зæрдæ райы.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * перечисление качеств предмета | *– У тымбыл, бур æмæ стыр.* |

**Тема: В саду. Фрукты.**

**Лексика:** *дыргъдон (дыргъдæттæ), хъæд, фæткъуы(тæ), кæрдо(тæ), чылауи(тæ), бал(тæ), сæнæфсир, алтъами(тæ), банан(тæ), гранат(тæ), ноджыдæр, æнгæс, зæрин, уымæн æмæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение своих предпочтений в отношении еды * выяснение причины | * *Цавæр дыргътæ уарзыс?* * *Æз уарзын кæрдотæ.* * *Цæмæн?* * *Уымæн æмæ сты адджын.*   *Ноджыдæр-ма уарзын чылауитæ.* |

**Тема: Изобилие приходит с поля.**

**Лексика:** *бæркад, быдыр, мæнæу, мæнæу кæрдын, комбайн, машинæ, лæг, шофыр, лæвар, мыст, куы нæ, дысфæлдæхтæй, уæд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * называние места действия | *Ме стъолыл ис … . Дæ пъартфелы ис … .* |

**Тема: Цветы.**

**Лексика:** *уыгæрдæн, æрвдидин, къоппасæр, риухосгæрдæг, зырзыраг, джыджына, даричин, мырмыраг, малусæг, уарди, фæйнæ, тæф кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о состоянии человека | * *Куыд дæ?* * *Бузныг, дзæбæх.* * *Ницы мын у.* |

**Тема: Лесные деревья.**

**Лексика:** *хъæд(тæ), сусхъæд(тæ) тæрс (тæрсытæ), заз(тæ), уисхъæд(тæ), бæрз (бæрзытæ), тулдз (тулдзытæ), нæзы(тæ), цур, рог, дымгæ, æнкъуысын, сæр(тæ), хъус(тæ), сусæгæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о том, что где растет | *– Цавæр бæлæстæ зайы хъæды (дæ кæрты, не скъолайы цур)?* |

**Тема: Лесные ягоды.**

**Лексика:** *зокъо, гагадыргътæ, уагъылы, дзедыр, мæ­нæргъы, мыртгæ, саунæмыг, мæцкъуы, æрыскъæф, зымæг, æвæрæн, хъæлæрдзы, рæгъæд, алчидæр.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * направление действия | *Æз цæуын дуармæ (фæйнæгмæ, рудзынгмæ).* |

**Тема: Птицы.**

**Лексика:** *митмитгæнаг, хърихъупп, зæрватыкк, уыг, хъæдхой, сырддонцъиу, цъар, пысыра, гыркъо, хуныкъ (хуынчъытæ), зулкъ, мит, уалдзæг, уадзын, æппæлын, æппарын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * называние совершенного действия | *Ралæууыд зымæг. Рауарыд мит. Гыццыл митмитгæнаг бадтис бæласыл. Сывæллæттæ митмитгæнаджы бауагътой хæдзармæ. Радтой йын мæнæу. Уалдзæджы сывæллæттæ митмитгæнаджы ауагътой.* |

**Тема: Дикие животные.**

**Лексика:** *хъæддаг цæрæгойтæ, арс, рувас, бирæгъ, тæрхъус, уызын, æхсæрсæттæг (æхсæрсæтджытæ), дзæбидыр, гуырæн бон, дæ райгуырæн боны фæдыл, лæвар кæнын, хæссын, алыхуызон, бæрæгбон, зыгъарæг, замманай, симын, маймули, пыл, домбай, тути, кит, стай, зыгъарæг, хъæр кæнын, тæхын, кафын, уарзын, гæппытæ кæнын, бадын, хъазын, баззайын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия диких животных * поздравление с днем рождения * преподнесение подарка * запрос информации о действиях | *Хъæды цæрынц … .*   * *Дæ райгуырæн боны фæдыл дын арфæ кæнын.* * *Мæнæ дын мæ лæвар – дидинæг.* * *Чи цы ми кæны?* * *Тути хъæр кæны.* |

**Тема: Новый год.**

**Лексика:** *мит, миткъуыбар (къуыбæрттæ), Митын Дада, Ног аз, бæрæгбон(тæ), хъазæн, митын лæг аразын, хæдзаронтæ*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * поздравление с Новым годом | * *Ног азы хорзæх уæ уæд!* * *Ног амæндтæ уын хæссæд!* |

**Тема: Зима.**

**Лексика:** *миты тъыфыл, хауын, боныхъæд, арæх, бырын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание явлений природы зимой | *Ралæууыдис зымæг.*  *У уазал. Арæх уары мит. Миты тъыфылтæ зæхмæ хауынц. Зæхх, бæлæстæ, хæдзæртты сæртæ сты урс. Дымы уазал дымгæ.* |

**Тема: Зимние детские забавы.**

**Лексика:** *дзоныгъ, къахдзоныгътæ, къахкъæлæттæ, митын лæг, митын лæг аразын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия детских зимних забав * запрос информации о предпочтениях друг друга | *Алан æмæ Хъазыбег хъазынц миткъуыбæрттæй. Мæдинæ æмæ Сослан къахкъæлæттыл бырынц. Гыццыл Алинæ та быры дзоныгъыл. Таймураз æмæ Æхсар къахдзоныгътыл бырынц.*  *Ды уарзыс … бырын? Ды зоныс … ?* |

**Тема: Профессии.**

**Лексика:** *дæсныйад, рынчын, дзæбæх кæнын, дохтыр, аразын, аразæг, дукани, дуканигæс, уæйгæнæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия профессий * запрос информации о том, кто что делает * выражение намерения кем-то стать в будущем | *Уый у … .*   * *Цы кусы дохтыр (…)?* * *Рынчынты дзæбæх кæны.* * *Æз уыдзынæн аразæг. Ме ’мбал уыдзæнис ахуыргæнæг.* |

**Тема: Режим дня.**

**Лексика:** *боны фæтк, кæд, фæзынын, райсомæй, бонæй, изæрæй, æхсæвы.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * определение времени суток | *Райсом. Райсомæй. Бон. Бонæй. Изæр. Изæрæй. Æхсæв. Æхсæвы.* |
| * вопрос о времени действия * запрос информации о времени | * *Кæд фæзындис арвыл хур? Кæд кастис æрвæй хур?* * *Цал сахатыл сыстадис Гæстæн?* * *Авд сахатыл. Рæстæг цас у?* |

**Тема: Части тела.**

**Лексика:** *буар, сæр, цæсгом, хъус, цæст, рус, хъуыр, фындз, был, дæндаг, æвзаг, дзых, къух, къах, гуыбын, фæсонтæ, æнгуылдз, зæрдæ, къæбæлдзыг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о частях тела | * *Кæм ис дæ сæр, … ?* * *Мæнæ мæ сæр.* * *Кæм ис Замирæтæн йæ сæр (цæсгом, фындз, …)?* * *Мæнæ Замирæтæн йæ сæр (цæсгом, фындз, …).* |

**Тема: В магазине.**

**Лексика:** *дукани, æрвхуыз, уыцы, армыдзагæй, ставд, хæринаг, хойраг, хойрæгты дзул, цыхт, цæхх, айк, къафетт, кæсаг, царв, сæкæр, кило.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации: * пожеланиях человека о цвете предмета * качестве о цене * выражение просьбы * выражение: | * *Цы дæ хъæуы?* * *Цыхуызæн у?* * *Цавæр у?* * *Цас у йæ аргъ?* * *Æри-ма мын … .* * *Ратт-ма мын … .* * *Балхæн-ма мын … .*   *Бузныг. Стыр бузныг.* |

|  |  |
| --- | --- |
| благодарности  чувства удовлетворения | *Мæ зæрдæмæ цæуы* |

**Тема: Подготовка к празднику.**

**Лексика:** *куывд, хи цæттæ кæнын, адджын, давонджын, насджын, къабускаджын, лывзæ, лыг кæнын, стигъын, рæвдз кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение предметной направленности действия * выражение просьбы, обращенной к нескольким лицам | *Нана кæны насджынтæ æмæ къабускаджынтæ. Дада лыгтæ кæны дзидза. Замирæт стигъы картæфтæ. Папа стъол рæвдз кæны.*  *Æрбахæссут мын … . Æрбакæсут-ма!* |

**Тема: В гостях.**

**Лексика:** *уазæг, сыхаг, æмбал, хонын, тыххæй, сых, пæлæз, фынг, уæлхъус, карст, хъарм, мæ хуртæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * пожелание благополучия в доме * выражение чувства радости * запрос информации о предпочтениях в отношении еды * выражение своих предпочтений в отношении еды | * *Фарн уæ хæдзары!* * *Цы дзæбæх у! Цы рæсугъд сты!*   *…, фылдæр цы уарзыс?*  *Æз фылдæр уарзын … .* |

**Тема: Весна.**

**Лексика:** *уалдзæг, хъал кæнын, ахстон, æрбатæхын, тайын, хуры тынтæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание явлений природы весной | *Ралæууыд уалдзæг. Райхъал æрдз. Фæхъармдæр. Хуры тынтæм тайы мит.* |
| * описание явлений природы весной * описание поведения птиц | *Ралæууыд уалдзæг. Райхъал æрдз. Фæхъармдæр. Хуры тынтæм тайы мит.*  *Хъарм бæстæйæ æртахтысты мæргътæ. Уыдон аразынц*  *сæхицæн ахстæттæ.*  *Фæзындысты фыццаг*  *дидинджытæ – малусæгтæ.* |

**Тема: Транспорт.**

**Лексика:** *балц, троллейбус, бæлæгъ, поезд, автобус, рог машинæ, нау, трамвай.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия средств транспорта * объяснение правил поведения в общественном транспорте и на дорогах детям | *Мах цæуæм автобусы, … .*  *Бахъуыды кæн.*   * *Фæндагыл ма хъаз!* * *Транспорты мидæг хъæрæй ма дзур, фыдуаг митæ ма кæн.* * *Кæстæртæ хъуамæ хистæртæн бынат дæттой.* |

**Тема: Свободное время.**

**Лексика:** *уæгъд, рæстæг, æмбал, уым, арæх, тезгъо кæнын, мæ, нæ, къам, къам исын,*

*… цæуы афæдз, худын, кæуын, кæсын, цин кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * выражение совместно произведенного действия * выражение намерения совершить совместное действие | *Ме ’мбæлттимæ фæтезгъо кæ­нын.*  *Нæ бинонтимæ фæцæуæм цæугæдоны былмæ.*  *Цом (уæдæ) иумæ! Цом ды дæр!* |

## Послебукварный период

Задачи послебукварного периода: совершенствование навыков чтения слов, предложений, небольших текстов, выработка правильного произношения звуков, слов, выразительное чтение стихов, заучивание их наизусть, развитие навыков и умений устной речи и аудирования.

## Тематика чтения и развития речи

**Тема: Говорим по телефону.**

**Лексика:** *дзурын, фæдзурын, куыд, хъусын, чи дæ? куыд дæ? дæ хорзæхæй, стыр бузныг, табуафси.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * обращение по телефону * извинение * ответ на извинение | * *Алло! Тимур дæ?* * *Нæ. Æз Алан дæн.* * *Алан, бахатыр кæн, Тимурмæ-ма мын фæдзур!* * *Алло! Алинæ дæ?* * *О. Хъусын дæм, Зæлинæ.* * *Бахатыр мын кæн. Барæй нæ уыдтæн.* * *Ницы кæны.* |

**Тема: Что такое хорошо, что такое плохо.**

**Лексика:** *сусæгæй, дис кæнын, дæр, комхæлиуæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * обозначение подобного действия | *Аланæ мамæйау хорз æхсы тæбæгътæ. Инал лæгау кусы. Фатимæ нанайау аргъау дзуры.* |

**Тема: У бабушки во дворе.**

**Лексика:** *дæттын, хоры гага, уыдис, райсомæй раджы, базыры бынæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о месте действия * предложение кому-либо чего-либо | *Кæм ис …? Кæм сты …?*  *Мæнæ дын … . Мæнæ уын … .* |

**Тема: Учим стихи и песни.**

**Лексика:** *уæлæ, зæронд, хъæлдзæгæй, гаги, æдас, ирон мæсыг, уæдæ, фидар, мæлдзыг, сæтæлæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение отрицательного отношения к чему-либо * выражение пожелания | *Хорз нæу … .*  *Дзæбæхæй мын цæрай!* |

**Тема: Осетия.**

**Лексика:** *уарзон, рагон, хъæу, хох, цæугæдон, тагъд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение чувства гордости за свой край | *Рæсугъд хъæутæ, бæрзонд хæхтæ, тагъд цæугæдæттæ! Уый у Ирыстон – мæ райгуырæн зæхх.* |

**Тема: Праздник осетинского языка.**

**Лексика:** *ирæттæ, диссаджы, саурихи, сауæрфыг, сауцæст, мадæлон æвзаг, нырма, афтæмæй, абетæ, цас, рæвдауын, ад, базонын, дæуæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * поздравления с Днем осетинского языка * выражение радости по поводу изучения осетинского языка | *Бæрæгбоны хорзæх уæ уæд!*  *Цас уарзæм ирон æвзаг, уый зæгъæн дæр нæй!* |

**Тема: Лето.**

**Лексика:** *тагъд, тавын, тынг, вæййын, тæвд, цæттæ уæвын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание явлений природы летом | *Сæрды хур тынгдæр фæтавы. Арв вæййы цъæх æмæ сыгъдæг. Хъæдтæ æмæ быдыртæ дзаг вæййынц рæсугъд дидинджы- тæй. Сцæттæ вæййынц гага- дыргътæ: мæнæргъы, дзедыр … .* |

**Тема: Скоро каникулы.**

**Лексика:** *æрбахæццæ кæнын, фарон, дзаг, зайын, цæттæ уæвын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о намерениях что-либо сделать * выражение намерения что-либо сделать * сообщение о чьих-либо действиях в будущем | * *… цы кæндзынæ сæрды?* * *… сæрды кæдæм цæудзынæ?* * *Æз цæудзынæн Мæскуымæ … .*   *Тимур цæудзæнис Куырттаты коммæ. Алан кæсдзæнис теле- визормæ.* |

**Тема: Наказ старших.**

**Лексика:** *дамгъæ, сæ, æвдисын, бæлвырдæй, базонын, разы, аргъау, уымæн æмæ, хъæуын, фæдзæхст, амæй фæстæмæ, адæм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение пожеланий в отношении изучения языка | *Амæй фæстæмæ ахуыр кæнут ирон æвзаг. Цы адæмимæ цæрыс, уыдоны æвзаг зонын хъæуы.* |

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу первого

**года обучения**

## Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической форме

**Учащиеся должны уметь:**

* + здороваться и прощаться с ровесниками и людьми, которые старше по возрасту, отвечать на приветствие и прощание;
  + представлять себя, членов своей семьи и друзей;
  + вежливо выражать согласие ∕ несогласие, понимание ∕ непонимание, просьбу, пожелания и намерения, приносить и принимать извинения;
  + кратко описать свой город, свой дом, семью, погоду в разное время года, любимые предметы и занятия, свои увлечения, рассказывать о любимых игрушках, животных, лучших друзьях, о свободном времяпрепровождении, расспросить своих ровесников о любимых занятиях и увлечениях, домашних животных;
  + проигрывать на осетинском языке ситуации приглашения в гости, подготовки к встрече гостей, обсуждения меню (включая названия осетинских национальных блюд), встречи гостей;
  + проиграть свою роль в сказке, в беседе по телефону;
  + проиграть на осетинском языке ситуации покупки продуктов питания и предметов одежды.

Объем диалогического высказывания – 2–3 реплики с каждой стороны.

## Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь:

* + понимать речь учителя по ведению урока;
  + распознавать на слух и понимать речь одноклассников в ходе диалогического общения;
  + распознавать на слух и понимать монологическое высказывание одноклассников;
  + понимать основное содержание связного сообщения учителя или диктора, построенного на знакомом лексико-грамматическом материале.

## Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь:

* + правильно читать слова, предложения, минитексты, входящие в изученный коммуникативно-речевой репертуар учебного общения;
  + соблюдать правильное ударение в словах, фразах, интонацию в целом;
  + читать учебные диалогические и монологические тексты, соблюдая интонацию и правильное произношение;
  + находить в тексте необходимую информацию (имена героев; место, где происходит действие);
  + определять тему текста, называть главных героев;
  + выполнять тестовые задания к текстам;
  + кратко и развернуто передавать содержание текста, используя различные вербальные опоры.

## Требования к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь:

* + правильно писать буквы, буквосочетания, слова с опорой на образец;
  + списывать предложения и мини-тексты с образца;
  + писать осетинские имена и фамилии;
  + списывать тексты приглашений и поздравлений к праздникам;
  + писать слова, словосочетания и небольшие по объему предложения под диктовку учителя.

# 2 класс

102 учебных часов (по 3 часа в течение 34 недель)

## Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика

**А. Социально-бытовая сфера общения**

Я и моя семья, члены семьи, их возраст, внешность, профессии. Мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения, семья. Мой дом, квартира. Обстановка в доме. Помощь старшим. Прием гостей. Покупки. За столом. Одежда. Свободное время, увлечения, кружки. Празд-ники. Распорядок дня. Домашние животные. Птицы.

## Б. Учебно-трудовая сфера общения

Моя школа. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Занятия на уроке. Моя школа. Мой класс. Перемена. Дежурство в классе. Обязанности дежурного. Беседа дежурного с учителем.

## В. Социально-культурная сфера общения

Мир вокруг меня. Родной край. Природа. Погода. Времена года. Лес. Деревья. В саду.

Цветы. Овощи. Фрукты. Дикие и домашние животные.

## Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь

Утвердительно отвечать на вопрос, используя все основные типы простого предложения.

Возражать, используя отрицательные предложения.

Выражать предположение, сомнение, используя вопросительные предложения без вопросительного слова.

Запрашивать информацию, используя вопросительные предложения с вопросительными словами.

Выражать просьбу с помощью побудительных предложений.

Положительно (отрицательно) реагировать на просьбу, пожелание, используя речевые клише.

Выражать мнение, оценочное суждение, эмоции.

Вести диалог-расспрос типа интервью с опорой на образец. Вести двусторонний диалог-расспрос.

Вести диалог-обмен мнениями.

Объем диалогического высказывания – 4–5 реплик с каждой стороны.

## Говорение. Монологическая речь

Описать картинку, собственный рисунок. Описать погоду в различные времена года.

Описать свой дом, свою комнату, свой класс, свою школу.

Сделать краткое сообщение о себе, друге, доме, семье, о своем городе, селе, о своих занятиях.

## Аудирование

Понимать речь учителя, включая выражения классного обихода; Понимать речь партнеров по общению в различных типах диалогов;

Понимать содержание небольших текстов диалогического и монологического характера, построенных полностью на знакомом языковом материале, в предъявлении учителя и в записи.

Понимать содержание несложных сказок и рассказов (с опорой на иллюстрацию и языковую догадку).

## Чтение

Называть буквы алфавита осетинского языка, знать алфавит. Читать буквы, назвать звуки, которые они передают.

Правильно озвучивать графический образ знакомого слова (в изолированной позиции и в предложении) и соотносить его со значением (т. е. понять читаемое).

Узнавать знакомый текст (стихи, тексты песен) в печатном варианте, читать его вслух и про себя с полным пониманием содержания; ориентироваться в книге и в тексте: видеть заголовки текстов, видеть подписи и понимать их смысл.

Узнавать разновидности текста: стихи, прозу, комиксы.

Понимать с опорой на изобразительную наглядность содержание небольших, несложных текстов, имеющих ясную логическую структуру:

найти что-либо на иллюстрации и показать; нарисовать рисунок; выбрать нужную картинку;

передать содержание текста на русском языке и осетинском языке.

## Социокультурная компетенция

Учащиеся за второй год обучения должны научиться кратко рассказывать об Осетии, описывать ее природу (с опорой на фотографии и рисунки) произносить и понимать названия городов, сел, рек Осетии, пословицы, стихи осетинских поэтов.

## Языковая компетенция

**Орфография**

Правописание гласных и согласных букв в словах. Буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь. Заглавная буква. Знаки препинания в предложении.

## Фонетика

Произношение и восприятие на слух всех звуков и звукосочетаний осетинского языка. Правильное произношение кавказских звуков. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение интонации основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного (с вопросительным словом и без него), побудительного.

## Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 2 класса. Устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише для диалогов различных типов. Объем лексики для продуктивного усвоения 280 лексических единиц и для рецептивного усвоения 100 лексических единиц (дополнительно к усвоенным ранее).

## Грамматика

Основные коммуникативные типы простого предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Общие и специальные вопросы. Побудительные предложения. Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Различные типы образования множественного числа. Падежи существительных: именительный (*номон хауæн*), родительный *(гуырынон)*, уподобительный *(хуызæнон),* дательный (*дæттынон хауæн*), отложительный (*иртæстон хауæн*), направительный (*арæзтон хауæн*), внешний местный (*æддагбынæттон хауæн*), союзный (*цæдисон хауæн*). Глагол-связка в единственном (*у*) и множественном числе (*сты*). Спряжения глаголов в настоящем, прошедшем, будущем времени. Местоимения личные (единственного и множественного числа), указательные (*мæнæ, уæртæ*), притяжательные *(мæ, дæ, йæ, нæ, уæ, сæ*). Количественные числительные от десяти до двадцати.

# Кæсыны æмæ ныхасы рæзты тематикæ

**Тема: Наши новые друзья.**

**Лексика:** *æмбал, тæрхъус, æхсæрсæттæг, мад, фыд, нана, хо, аз, ног.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * сообщение о возрасте * сообщение о местожительстве | *Мæныл цæуы … азы. Æз цæрын ….* |

**Тема: В гостях.**

**Лексика:** *æз, ды, уый, мах, сымах, уыдон, мыр, дамгъæ, сынтæг, рынчын, ацы хæдзары, цъында, фæткъуы, кæрдо, сæнæфсир, чылауи, бал, курага, зайын, æхсæр, зокъо, дыргъдон, хъæд, æххуыс кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * разрешение войти в дом * приглашение войти в дом * представление * выражение радости по поводу знакомства | *Æмбæлы уæм?*  *Табуафси, мидæмæ рахиз.*  *Базонгæ у. Мæнæ ме ’мбал. Йæ ном хуыйны … .*  *Тынг æхсызгон мын у.* |

**Тема: Кто что любит?**

**Лексика:** с*ырд, цæрæгой, домбай, стай, рувас, бирæгъ, пыл, саг, уызын, гагадыргъ, гыццыл*, *тынг бирæ, уарзын, ноджы ма, тæппуд, мыд*, *дзул*, *сыхаг, карчы фыд, сырхбынбур, хинæйдзаг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о чьих-то предпочтениях в отношении еды * информация о своих предпочтениях в отношении еды | * *…, ды … уарзыс?* * *О, тынг бирæ уарзын. Ноджы ма уарзын … дæр.* |

**Тема: Домашние животные.**

**Лексика:** *хъуг æмæ род, сæгъ æмæ сæныкк, хæрæг æмæ къæлæу, бæх æмæ байраг, куыдз æмæ къæбыла, гæды æмæ йæ лæппын, хуы æмæ хъыбыл, фыс æмæ уæрыкк.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * обмен информацией о   любимых домашних животных и их детенышах | * *Мæнæ ай у хæрæг. Йæ лæппын у къæлæу. Сæгъæн йæ лæппын цы хуыйны?* * *Сæныкк.* |

**Тема: Каких мы знаем птиц?**

**Лексика:** *маргъ, уыг, булæмæргъ, сырддонцъиу, сау-цъиу, хърихъупп, гакк-гукк, зæрватыкк, уызын, хуынкъ, тулдз, зулкъ, зæронд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * информация об известных птицах * обмен информацией о том, чем питаются птицы | *Æз зонын ахæм мæргътæ: … . Хъæды цæрынц алыхуызон мæргътæ: … .*   * *Цы уидзы хъæдхой?* * *Зулчъытæ.* |

**Тема: Ягоды.**

**Лексика:** *æрыскъæф, дзедыр, хъæлæрдзы, мæнæргъы, мыртгæ, дыргъдон, адджын, сау, рæгъæд, пайда, алчидæр.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * сообщение о любимых ягодах и их пользе | *Æз бирæ уарзын …, уымæн æмæ пайда у.* |

**Тема: Деревья в лесу.**

**Лексика:** *тулдз, бæрз, нæзы, наз, сусхъæд, тæрс, тæгæр, æнкъусын, сæр, хъус, сусæгæй, цыдæртæ, дымгæ, балц, рараст кæнын, мин, зыгъарæг, рог, фæндаг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * обмен информацией о лесных деревьях | * *Цавæр бæлæстæ зайы хъæды?* * *Хъæды зайы заз бæлæстæ, … .* * *Кæм зайынц сусхъæд бæлæстæ,*   *… ?*   * *Хъæды.* |

**Тема: Куда вы идете?**

**Лексика:** *æрдуз, тæхсæл, кæдæм, никуыдæм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о направлении действия? Ответ на вопрос. * приглашение к совместному действию | * *Кæдæм цæут?* * *Мах цæуæм æрдузмæ. – Кæмæ?* * *Уызынмæ.* * *Кæдæм цæуыс?* * *Никуыдæм.* * *Цом махимæ æрдузмæ, уызынмæ.* * *Хорз! Цомут!* |

**Тема: Что мы умеем делать?**

**Лексика:** *тагъд, хæдзарон мæргътæ, карк, уасæг, бабыз, гогыз, хъаз, хъомыл кæнын, дзаг, сыгъзæрин къоппа, бумбули, баз, хъулон-мулон, æдзух.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * двусторонний диалог-расспрос об умениях что-либо делать | * *Æз зонын гæппытæ кæнын. Ды та цы ми кæнын зоныс?* * *Æз зонын зарын. Ды та?* * *Æз зонын ныв кæнын. Ды та? Ды зоныс ныв кæнын?* * *Нæ зонын. Æз зонын ленк кæнын.* |

**Тема: Что ты сказал?**

**Лексика:** *къуырмагарк, къуырма, сабыргай, иу хатт ма, æвзæр, арæх, цар, хъæлдзæг дарын, уынг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * просьба повторить что-либо, говорить медленнее, четче, громче | – *Бахатыр кæн, цы загътай? Нæ дæ æмбарын. Ды тагъд дзурыс. Сабыргай дзур! Иу хатт ма йæ зæгъ!* |

**Тема: Делай так, как мы.**

**Лексика:** *цæмæй, æмбæхсынтæй, фæндын, мæн фæнды, фæллад уадзын, уæртæ, агурын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение пожелания, просьбы что-либо сделать | *– Сбад, акаф, бануаз, æрба- хæссма мын, афынæй кæн, махимæ хъазын дæ фæнды?* |

**Тема: Уважайте старших!**

**Лексика:** *кад кæнын, уæздан, йын, рох кæнын, цæ­уылнæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * извинение * ответы на извинение * пожелание старших младшим долгих лет жизни | * *Бахатыр кæн, ферох мæ и сыстын.* * *Хатырæй дын фæуæд.* * *Уæ цæрæнбон бирæ!* |

**Тема: Что где находится?**

**Лексика:** *бын, раз, фæстæ, цур, нæртон, æврагъ, фæлмæн, кæрдæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расположение предметов по отношению друг к другу | *– Бæласы бын, гæдыйы*  *фæстæ, тутийы раз, мысты цур.* |

**Тема: Как представить себя.**

**Лексика:** *хуыйнын, мыггаг, бинонтæ, ахуыр кæнын*, *сырх, цъæх, кæрдæгхуыз, æрвхуыз цъæх, сау, урс, морæ, бур*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * представление себя | *– Мæ ном хуыйны … . Мæ мыггаг у … . Цæуы мыл … азы. Æз цæрын Дзæуджыхъæуы (…). Ахуыр кæнын дыккæгæм (…) къласы, æртыккæгæм (…) скъолайы. Æз хорз дзурын иронау. Мæн фæнды иронау*  *кæсын æмæ фыссын сахуыр кæнын.* |

**Тема: Осень.**

**Лексика:** *рагъ, рæгътæ, куырæт, раздарæн, астæу, хызын, мæкъуыл, кæцæй, кæдæм, ракæсын, рараст уæвын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение принадлежности | * *Кæй мад кусы скъолайы?* * *Тамуйы мад.* * *Кæй чиныг дæм ис?* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *– Ме ’фсымæры чиныг.* |

**Тема: Природа осенью.**

**Лексика:** *ралæууыд фæззæг, боныхъæд, вæййын, тавын, хъулон, дымын, уазал, хъарм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о погоде осенью * описание погоды осенью | * *Зæгъут, боныхъæд цавæр вæййы фæззæджы.* * *Фæуазал ис. Хур нæ тавы. Арв у тар. Сыфтæ сты хъулон. Дымы уазал дымгæ. Арæх уары къæвда. Сыфтæ зæхмæ хауынц.* |

**Тема: Посчитаем вместе!**

**Лексика:** *иннæ, æнгуылдз, рох кæнын, алыхуызон, алчи, мæнмæ, фылдæр, хъазæн чындз, фыдынд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * уточнение сведений о количестве предметов | * *Цал боныджы дæм ис?* * *Мæнмæ ис иу боныг, дыууæ пеналы, æртæ фыстхалæны, цыппар растхахгæнæны, фондз альбомы, æхсæз ручкæйы, авд фло- мастеры, аст кърандасы, фараст чиныджы, дæс тетрады.* |

**Тема: Овощи.**

**Лексика:** *иуæндæс, дыууадæс, æртындæс, цыппæрдæс, фынддæс, æхсæрдæс, æвддæс, æстдæс, нудæс, дыууын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * уточнение сведений о том, какие овощи собирают в огороде | * *Цы æрæмбырд кодтай уæ цæ­ хæ­радоны?* * *Æз нæ цæхæрадоны æрæмбырд кодтон: иу нартхор, дыууæ насы, æртæ цæхæрайы, цыппар джи- търийы, фондз пъæмидоры, æхсæз уырыдзыйы, авд картофы, аст цывзыйы, фараст нурыйы, дæс булчъы.* |

**Тема: Профессии.**

**Лексика:** *ахуыргæнæг, аразæг, фыссæг, дохтыр, шофыр, хæринаггæнæг, дзæбæх кæнын, фыссын, фыцын, аразын, машинæ тæрын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о профессиях | * *Цавæр дæсныйад ис дæ мадмæ (…)?* * *Мæ мад у ахуыргæнæг.* * *Кæй мад кусы скъолайы?* * *Тамуйы мад.* |

**Тема: Режим дня.**

**Лексика:** *хуыссæнæй стын, хи æхсын, дæндæгтæ æхсын, аходæн хæрын, скъоламæ цæуын, скъолайы ахуыр кæнын, авд сахаты, фараст сахатмæ, сихор хæрын, кæрты хъазын, уроктæ кæнын, æхсæвæр хæрын, фынæй кæнын, уый фæстæ, сихоры фæстæ, фæстæдæр.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * двусторонний расспрос о времени и действиях по режиму дня | * *Цал сахатыл фестыс дæ хуыс- сæнæй?* * *Авд сахатыл.* * *Цы ми фæкæныс фондз сахатыл?* * *Мæ уроктæ кæнын.* |

**Тема: Дни недели.**

**Лексика:** *къуыри, къуырисæр, дыццæг, æртыццæг, цыппæрæм, майрæмбон, сабат, хуыцаубон, уымæн æмæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * названия дней недели * указание на время действия (в день недели) | * *Абон къуырийы бонтæй кæцы у?* * *Къуырисæр.* * *Кæд?* * *Дыццæджы.* |

**Тема: Зима.**

**Лексика:** *мигъ, миты тъыфыл, митхъæпæн, митджын, миткъуыбæрттæй хъазын, митын лæг, митын лæг аразын, дзоныгъыл бырын, къахдзоныгътыл бырын, къахкъæлæттыл бырын, митæй æмбæрзт, хæдзары сæр, бæстæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание зимнего пейзажа | *– Ралæууыд зымæг. У уазал. Арæх уары мит. Арв у тар. Боныхъæд у уазал. Миты тъыфылтæ зæхмæ хауынц. Бæстæ у митæй æмбæрзт.*  *Зæхх, бæлæстæ, хæдзары*  *сæртæ сты урс. Дымы уазал дымгæ. Мигътæ арв*  *бамбæрзтой.* |

**Тема: Новый год.**

**Лексика:** *урс-урсид, стын, фестын, алыварс, кæрц, хæцын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * поздравление с Новым годом | *– Ног амæндтæ уын хæссæд!* |
| * расспрос о зимних забавах детей | * *Цæмæй хъазын уарзыс зымæджы?* * *Миткъуыбæрттæй хъазын уарзын.* * *Цæуыл уарзыс бырын?* * *Дзоныгъыл.* |

**Тема: Письмо.**

**Лексика:** *фыстæг, дыккагкъласон, базонгæ уæвын, искæимæ, ахæм, зындгонд, зынаргъ, цæттæ кæнæм, ирон æвзагыл, аслам, гыццыл.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение желания написать письмо * формы начала письма * сообщение информации о себе * запрос информации о жизни друзей по переписке * формы завершения письма | * *Мæн фæнды мæ … фыстæг ныффыссын. Мæн дæр фæнды*   *… фыстæгæн дзуапп раттын.*   * *Зынаргъ … !* * *Мах стæм дыккæгæм къласы ахуырдзаутæ. Мах цæрæм … . Мах уарзæм … .* * *Ды та куыд цæрыс? Сымах та куыд цæрут?* * *Ныффысс мын!* * *Ныффыссут нæм!* * *Дзæбæх уал у!* * *Дзæбæх уал ут!* |

**Тема: Встреча друзей.**

**Лексика:** *хонын, хизын, цин кæнын, хъæбыс кæнын, рухс, судзын, уромын, цалынмæ, уæдмæ, æрмæст, бар, æнхъæлмæ кæсын, схæццæ уæвын, хи дарын, бар, æнхъæ­лмæ кæсын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * приветствие гостей * приглашение гостей | * *Æгас нæм цæут, зынаргъ уазджытæ!* * *Хонын уæ … . Хонæм уæ … .* |

**Тема: Наш город.**

**Лексика:** *сæйраг горæт, уырыссагау, сомихаг, гуырдзиаг, кæсгон, æндæр, адæм, хæларæй, згъорын, хи ирхæфсын, цалдæр, уынг, мæзджыт, фысымуат, музыкалон театр, Ирон драмон театр, цыртдзæвæн.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * запрос информации о городе Владикавказ * запрос информации о достопримечательностях города Владикавказ | * *Цы хуыйны Ирыстоны сæйраг горæт?* * *Ирыстоны сæйраг горæт у Дзæуджыхъæу. Дзæуджыхъæу уырыссагау хонынц Владикавказ.* * *Цавæр у Дзæуджыхъæу?* * *Нæ горæт у рæсугъд.* * *Цавæр цæугæдон згъоры горæты астæуты?* * *Горæты астæу згъоры Терк.* * *Цавæр рæсугъд бынæттæ уæм ис?* * *Дзæуджыхъæуы ис тынг рæ­сугъд парк. Дзæуджыхъæуы ис цалдæр театры æмæ музейы.* |

**Тема: Семья.**

**Лексика:** *хистæр, æхсай, уæздан, куыстуарзаг, раздæр, пенсиисæг, фæлмæнзæрдæ, адджинаг, рынчындон, фæсарæйнаг æвзæгтæ, æнгом бинонтæ, адæймаг, æппæт.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * представление членов семьи * сообщение о возрасте * характеристика членов семьи * профессии членов семьи * представление братьев, сестер * сообщение о роде их занятий | * *… , базонгæ у нæ бинонти- мæ. Не ’ппæты хистæр у мæ фыды фыд Чермен.* * *Цæуы йыл … азы.* * *Нæ дада у уæздан, куысту- арзаг лæг. Нæ уарзон нана у фæлмæнзæрдæ.* * *Мæ фыд (мад) кусы рынчындоны (скъолайы)*   *дохтырæй (ахуыргæнæгæй).*   * *Ме ’фсымæр æмæ мæ хойы нæмттæ сты … æмæ … . … у мæнæй хистæр, … та – мæнæй кæстæр.* * *… скъоламæ нæ цæуы, … та ахуыр кæны фæндзæм къласы.* * *Мах стæм æнгом бинонтæ.* |

|  |  |
| --- | --- |
| * отношение к своей семье |  |

**Тема: Мы здесь живем.**

**Лексика:** *цæрæнбынат, дидинхуым, куыдздон, ахстон, ахорын, ауындзын, æфснайын, ныййарджыты уат, ныгуылын, æризæр, афон, хъуамæ, гино.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о месте жительства * выражение благодарности за беседу | * *… , бахатыр кæн. Иу цалдæр фарсты раттын дæм æмбæлы? Цавæр у уæ хæдзар? Цал уæладзыджы ис уæ хæдзары? Цы уын ис фыццаг уæладзыджы? Дыккаг уæладзыджы та уын цы ис?* * *Бузныг, тынг æхсызгон мын уыди демæ аныхас кæнын.* |

**Тема: Наш дом.**

**Лексика:** *пец, уазалгæнæн, тæбæгъ, агуывзæ, къус, тебæ, цайдан, уидыг, кард, вилкæ, ваннæ, хихсæн, сапон, хисæрфæн, сæрвасæн, айдæн, донуадзæн кърант, гæрзтæхсæн машинæ, скъапп, гауыз, къæлæтджын бандон, рудзынгæмбæрзæнтæ, сахат, сынтæг, гобан, ныв, дзаумæтты скъапп, цырагъ, æмбæрзæн, стъол, бандон, чингуыты скъапп, хъазæнтæ, вазæ, дидинæг, тæрхæг, компьютер, глобус, пурти.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос о комнатах в доме * об обстановке в комнатах * о местонахождении предметов | * *Цавæр у … ?* * *Цы ис уæ … ?* * *Царыл ауыгъд ис … . Пъолыл ис*   *… . Уаты астæу ис … .*  *Къулрæбын – … . Къуымы лæууы*  *… . Рудзынгыл ауыгъд ис … . Рудзынджы цур – … .* |

**Тема: Весна.**

**Лексика:** *сылгоймæгты бæрæгбон, арфæ кæнын, лæвар кæнын, фарн, цæстæнгас, райдзаст, æнус, хуыз- джын къам, хъуыды, æнæниз, хъал кæнын, тын, цæугæдон, тайын, хъарм бæстæ, фæзынын, малусæг, уæлдæф, уарын, хус, хуылыдз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * появление сезонных изменений в природе * в животном мире | * *Ралæууыд уалдзæг. Райхъал ис æрдз. Уæлдæф фæхъарм ис. Хуры тынтæм тайы мит, цæугæдæтты их. Фæзындысты фыццаг дидинджытæ – малусæгтæ.* * *Хъарм бæстæй æртахтысты мæргътæ. Уыдон сæхицæн аразынц ахстæттæ.* |
| * в человеческом обществе | *– Сывæллæттæ дæр ауындзынц бæлæстыл мæргътæн «хæдзæрт- тæ» – ахстæттæ. Уалдзæджы вæййы Сылгоймæгты бæрæгбон. Сывæллæттæ лæвæрттæ фæ­кæнынц сæ мадæлтæн æмæ сæ нанатæн.* |

**Тема: В магазине.**

**Лексика:** *хойрæгтæ, цай, къафеттæ, дзул, хъæдындз, уырыдзы, картоф, нуры, цæхæра, къабуска, пырындз, цæхх, ссад, дзидза, къæдор, цыхт, æйк, торт, æнхъизæн, æхсыр, мисын, суардон, сæлдæг, фидын, сом, къаба, диссаг, æрмæстдæр, фæрдгуытæ, тагъддæр, алы хатт.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия продуктов питания * расспрос о покупках | * *Æз цæуын хойрæгты дуканимæ. Дуканийы мæ хъæуы балхæнын ссад, цыхт æмæ æхсыр. …, дæу дуканимæ цæуын нæ хъæуы?* * *Цы дæ хъæуы балхæнын дук- анийы?*   *– …* |

**Тема: Праздник.**

**Лексика:** *куывд, лыгтæ кæнын, фыцын, æвæрын, фынг, дзаг, ирон бæгæны, физонæг, цъæх хъæдындз, сцæттæ кæнын, уымæн æмæ, цымыдисæй, уæлдай, кæрдзын, кæсаг, хъæрмхуыпп, бас, плау, лывзæ, хъайла, дзыкка, гуыл, хъæбынтæ, чъиритæ, дзидза.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * перечисление блюд и напитков на праздничном столе | * *Фынгыл ис бирæ алыхуызон*   *хæринæгтæ: чъиритæ, карчы фыд, физонæг, цæхх, торт, дыргътæ, печенитæ.*   * *Фынгыл ис бирæ алыхуызон нуазинæгтæ: ирон бæгæны, фæткъуыты дон, … .* * *Куывды фынгыл ис … .* |

**Тема: Школа и класс.**

**Лексика:** *рагон, иумæйаг, зондамонæг, разы, мигъ, уал, ныртæккæ*, *æмкъласон.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * рассказ о школе * рассказ о классе * знакомство с одноклассниками | * *Мæнæ нæ скъола. Нæ скъола у … .* * *Мæнæ нæ кълас. Нæ къласы ис … .* * *Базонгæ у ме ’мкъласонтимæ. Лæппутæ, базонгæ ут мæ уазæг Андреимæ. … , радзур-ма дæхи тыххæй.* |

**Тема: В Куртатинском ущелье.**

**Лексика:** *ком, сæргонд, зæрдæмæ фæцæуын, лымæн уæвын, кæлын, райдайын, уаст, сæгуыт, зæл.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия осетинских сел * названия птиц и животных, которые живут в лесах Осе- тии | * *Куырттаты комы ис ахæм хæххон хъæутæ: … .* * *Куырттаты комы хъæдты цæрынц ахæм мæргътæ: … æмæ ахæм хъæддаг цæрæгойтæ: … .* |

**Тема: Жизнь в селе.**

**Лексика:** *æрбахæццæ уæвын, цингæнгæ, Хуыцау, риссын, ныртæккæ, хизæнуат, фос, бурхъус, фыййау, ногзад, æнæниз, рынчын, зæхх.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * рассказ о приезде в село * прощание | * *Мах æрбахæццæ стæм … . Нæ размæ цингæнгæ рацыдис нæ нана.* * *Тынг æхсызгон мын у, иууылдæр кæй æрбацыдыстут, уый. Иннæ хуыцаубоны дæр æрбацæудзыстут?* |

**Тема: Дети и животные.**

**Лексика:** *æвдисын, уыдонмæ, алыхуызон, дард, хæ­стæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * указание на предметы вблизи * указание на предметы вдали * информация об отношении к животным | * *Мæнæ … .* * *Уæртæ … .* * *… бирæ уарзы алыхуызон цæрæ­гойтæ. Хæринаг сын фæдæтты.* |

**Тема: Скоро лето.**

**Лексика:** *хатгай, фæвæййын, æви, аргъау, хъæрæй, сонтæй, иунæгæй, уалынмæ, фæсабыр, авдхуызон арвæрдын, айтыгъд, хид.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * предположение о том, какая погода будет летом | *– Уыдзæнис тæвд. Арв уыдзæнис цъæх æмæ сыгъдæг. Тынгдæр та- вдзæн хур. Хатгай-иу уардзæнис къæвда. Цæугæдæтты дон уыдзæ­нис хъарм.* |

**Тема: Наши планы на лето.**

**Лексика:** *коммæгæс, суг, хæссын, къам, денджыз, изæрыгон.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * сообщение о планах на лето * сообщение о планах друзей на лето | * *Æз цæудзынæн … . Æз æххуыс кæндзынæн … . Æз ленк кæндзынæн*   *… . Æз фынæй кæндзынæн … .*   * *… кæсдзæнис телевизормæ, … денджызы ленк кæндзæнис, … футболæй хъаздзæнис, … цæудзæнис … .* |

**Тема: Читаем художественную литературу.**

**Лексика:** *знаг, тæрсгæ куыд кæной, хуыздæр, куыд нæ уа, куыд уа, уæвын, бодз, сæрæн, цæй, фæзмынын, мæстæй марын, æххормаг, дойны, мысын, тар, искæй, никæй, цъырцъыраг, мæлдзыг, хæфс, сырддонцъиу, сæныкк, цъиу, хæфс, бирæгъ, мадæл арс, хуыссæг нæ ахста, дуне, æнахуыр, бынтондæр, ран, кæйдæр, æнхъæлмæ кæсын, уадзын, фаззон, æнæхъæн, ныхас исын, фырцинæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение своего мнения по поводу прочитанного | *– Мæ зæрдæмæ цæуы … .*  *… раст у.*  *… раст бакодта.*  *… раст нæ уыдис ⁄ нæ бакодта. Мæн фæнды афтæ царын: … .*  *Афтæ хорз у ⁄ хорз нæу.*  *Афтæ кæнын хорз у ⁄ хорз нæу. Цы диссаг у!*  *Лымæндзинад тынг хорз у! Кæрæдзийæн æххуыс кæнын хъæуы.*  *Тынг дзæбæх у!* |

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу

**второго года обучения**

## Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической форме

**Учащиеся должны уметь:**

* + здороваться и прощаться с ровесниками и людьми, которые старше по возрасту;
  + более полно представлять себя, членов своей семьи и друзей;
  + вежливо выражать согласие ∕ несогласие, понимание ∕ непонимание, просьбу, пожелания и намерения, приносить и принимать извинения;
  + кратко описывать свой родной край, город, дом или квартиру, рассказывать и беседовать о своей семье, погоде в разное время года, любимых уроках и занятиях, своих увлечениях, рассказывать о своих друзьях, домашних и диких животных, о свободном времяпрепровождении, расспросить своих ровесников об их доме, семье, любимых занятиях и увлечениях, домашних животных;
  + разыгрывать на осетинском языке роли гостей и хозяев в ситуациях приглашения в гости, подготовки к встрече гостей, обсуждения меню (включая названия осетинских национальных блюд), встречи гостей.
  + разыгрывать различные роли в сказках, в беседе по телефону;
  + разыгрывать на осетинском языке ситуации покупки продуктов питания и предметов одежды.

## Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь:

* + понимать речь учителя по ведению урока;
  + распознавать на слух и понимать речь одноклассников в ходе диалогического общения;
  + распознавать на слух и понимать монологическое высказывание одноклассников;
  + понимать основное содержание связного сообщения учителя или диктора, построенного на знакомом лексико-грамматическом материале.

## Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь:

* + прогнозировать общее содержание текста по заголовку, иллюстрациям;
  + зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова и грамматические явления;
  + догадываться о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;
  + находить в тексте требуемую информацию;
  + читать учебные диалогические тексты, соблюдая интонацию и правильное произношение, и разыгрывать речевые роли в них;
  + определять тему текста, называть главных героев;
  + выполнять тестовые задания к текстам;
  + кратко и развернуто передавать содержание текста.

## Требования к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь:

* + списывать предложения и мини-тексты с образца;
  + писать осетинские имена и фамилии;
  + писать по образцу поздравительную открытку;
  + писать слова, словосочетания, предложения и небольшие по объему тексты под диктовку учителя.

# 3 класс

102 учебных часов (по 3 часа в течение 34 недель)

## Коммуникативная компетенция Сферы общения и тематика

* 1. **Социально-бытовая сфера общения**

Я и мои друзья. Семья, члены семьи, внешность, профессии. Мой дом, квартира. Помощь старшим. Строение домов в горном ауле. Древний осетинский дом. Обстановка в доме. Национальная осетинская еда. Свободное время, увлечения. Праздники.

## Б. Учебно-трудовая сфера общения

Моя школа. Учебные предметы. Занятия на уроках. Мои одноклассники. Урок физкультуры.

## Социально-культурная сфера общения

Мир вокруг меня. Родной край. Природа. Погода. Времена года. Изменения в природе по временам года. Изменения труда людей в зависимости от времен года. Лес. Деревья. Кустарники. Дикие и домашние животные. Этикет осетинского народа. Нормы поведения в семье, в классе, на улице, в общественных местах. Осетинские поэты, художники.

## Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь

Утвердительно отвечать на вопрос, используя все основные типы простого предложения.

Уметь возражать, используя отрицательные предложения.

Уметь выражать предположение, сомнение, используя вопросительные предложения без вопросительного слова.

Запрашивать информацию, используя вопросительные предложения с вопросительными словами.

Выражать просьбу с помощью побудительных предложений. Выражать мнение, оценочное суждение, эмоции.

Вести беседу на заданную тему.

Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Вести двусторонний диалог-расспрос.

Вести диалог-волеизъявление для выражения прось-бы, совета, включающий ответную реплику: согласие или несогласие.

Вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать.

## Говорение. Монологическая речь

Произносить слова четко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, рационального темпа, громкости.

Описать картинку, собственный рисунок. Описать погоду в различные времена года.

Описать свой дом, свою комнату, свой класс, свою школу, одноклассников.

Сделать краткое сообщение о себе, друге, доме, семье, о своем городе, селе, о своих занятиях.

Пересказывать содержание небольших по объему текстов (7–10 предложений).

Рассказывать о строении домов в горных аулах, об особенностях древнего осетинского жилья, об утвари, о национальных блюдах.

Рассказывать о жизни и творчестве великого осетинского поэта, писателя, художника

– Коста Хетагурова.

Выражать основную мысль и свое отношение к высказываемому.

## Аудирование

Понимать речь учителя, включая выражения классного обихода. Понимать речь партнеров по общению в различных типах диалогов. Воспроизводить чужую речь.

Понимать небольшие тексты диалогического и монологического характера, построенные полностью на знакомом языковом материале, в предъявлении учителя и в записи.

Выполнять тесты на множественный выбор после прослушивания текстов.

## Чтение

Правильно произносить и читать слова с кавказскими звуками и буквами:

*æ, гъ, дж, дз, з, къ, пъ, с, тъ, цъ, хъ, чъ.*

Узнавать знакомый текст (стихи, тексты песен) в печатном варианте, читать его вслух и про себя с полным пониманием содержания.

Ориентироваться в книге и в тексте: видеть заголовки текстов, видеть подписи и понимать их смысл.

Прогнозировать содержание текста по заголовку.

Распозновать известные языковые единицы: слова, словосочетания, целые предложения.

Понимать с опорой на изобразительную наглядность содержание небольших, несложных текстов, имеющих ясную логическую структуру:

* найти что-либо на иллюстрации и показать;
* нарисовать рисунок, выбрать нужную картинку;
* передать содержание на русском и осетинском языках.

Выделять непонятные слова, выражения и уточнять их значения.

## Социокультурная компетенция

Кратко рассказывать об Осетии, описывать ее природу (с опорой на фотографии и рисунки).

Произносить и понимать названия городов, сел, рек, гор Осетии, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, скороговорки, стихи осетинских поэтов.

Соблюдать осетинский речевой этикет, нормы поведения в классе, в семье, на улице, в общественных местах.

## Языковая компетенция

**Орфография**

Правильно прозносить и писать слова с кавказскими звуками, удвоенными согласными. Различать при письме гласные *а* и *æ*, гласный *у.*

## Фонетика

Произношение и восприятие на слух всех звуков и звукосочетаний осетинского языка. Правильное произношение кавказских звуков. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение интонации основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного (с вопросительным словом и без него), побудительного.

Обучение решению коммуникативных задач в диалогической и монологической формах на основе создания типичных ситуаций общения и решения этих задач на базе чтения и аудирования загадок, пословиц, считалочек, скороговорок.

## Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 3 класса. Устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише для диалогов различных типов. Объем лексики для продуктивного усвоения 350 ЛЕ и рецептивного усвоения 120 ЛЕ (дополнительно к усвоенным ранее).

## Грамматика

Основные коммуникативные типы простого предложения. Главные члены предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Общие и специальные вопросы. Побудительные предложения. Синонимы и антонимы. Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Различные типы образования множественного числа. Изменения окончаний существительных по вопросам. Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по числам. Глагол. Глагол-связка в единственном (у) и множественном числе (сты). Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем, будущем времени. Местоимение. Местоимения личные (единственного и множественного числа), указательные (мæнæ, уæртæ), притяжательные (мæ, дæ, йæ, нæ, уæ, сæ). Имя числительное. Количественные числительные до 100. Порядковые числительные. Разделительные числительные. Состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание.

## Тематика уроков чтения и связной речи

**Тема: И снова в школу! (Повторение пройденного материала).**

**Лексика:** *сæйраг архайæг, сæргонд, зивæггæнаг, сæмбæлын, тынг æхсызгон мын у, дæ зæрдыл бадар, райсом раджы, уайын, фестын, алырдыгæй, уаргъ, куысты сæр лæууын, хизмæ мыдыбындз тæхы, къуыззитт кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * формы приветствия * формы ответов на приветствия * формы представления себя * формы расспроса собеседника о:   а) его имени  б) его фамилии  в) о прежнем месте учебы г) отзыв о новой школе | * *Уæ бон хорз. Тынг æхсызгон мын у уæ уынд.* * *Æгас цу! (Цæут). Мæнæн дæр тынг æхсызгон у уæ уынд.* * *Мæ ном у … . Мæ мыггаг та у … . Æз дæн ирон лæппу (чызг).* * *Дæ ном куыд у? Дæ ном цы хуыйны?* * *Дæ мыггаг та кæмæй у?* * *Раздæр та кæм ахуыр кодтай?* * *Не скъола дæ зæрдæмæ цæуы?* |

**Тема: Наша семья. Наши уважаемые старшие.**

**Лексика:** *фарн, фæрнæй цæрын, семæ, ам, амонд, фæрнæйдзаг у, ерыс кæнын, рæвдауын, рæвдауæндон, зæрдæ, фæлмæнзæрдæ, коммæгæс, зæрдæргъæвд, сылгоймаг, нæлгоймаг, хæрæфырт, æмгар, уымæ гæсгæ, хион, хæстæг, хъомылгæнæг, хъугдуцæг, фыдæбон кæнын, хъуыдатт кæнын, маст, дæттын, ратт, æмбырдæй, къуым, къæмдзæстыг уæвын, рæстæмбис.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * состав членов семьи * рассказ о членах семьи: * описание внешнего вида * описание черт характера | * *Мæнæн ис фыд (мад, хо, æфсымæр, нана, баба).* * *Мæ фыд … у бæрзонд лæг. Мæ мад … у рæсугъд сылгоймаг.* * *Мæ мад у фæлмæнзæрдæ. Мæ хо у коммæгæс æмæ æнæзивæг. Ме* |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание профессий * описание родственных связей * описание возраста * выражение отношения к учебе, к родному языку * выражение оказания помощи в учебе | *’фсымæр у цæрдæг æмæ зондджын*.   * *Мæ фыд кусы дохтырæй. Мæ мад у ахуыргæнæг. Мæ дада куыста аразæгæй. Нана та уыд хъугдуцæг.* * *Мæ фыды хо … цæры … Ис мын хæрæфырт. Мæ фыды æфымæр цæры хъæуы.* * *Мæныл цæуы фараст азы. Нæ хæрæфырт … у ме ’мгар.* * *Нæ хæрæфырт у зæрдæргъæвд ахуырмæ, фæлæ иронау дзурын хорз нæ зоны. Уымæ гæсгæ*   *æфсæрмы фæкæны.*   * *Æз арæх дзурын нæ*   *хæрæфыртимæ иронау, æххуыс ын кæнын йæ мадæлон æвзаг ахуыр кæнынмæ.* |

**Тема: Наш дом. Старинное осетинское жилье.**

**Лексика:** *мæсыг, тъæпæнсæр хæдзар, агуыридур, тауын, цымыдисæй кæсын, рæхыс, аг, къæй, фæздæгдзæуæн, ердо, уырындыхъ, мигæнæнтæ, сивыр, бæлвырд, фыдбон, фыдмаст, æгад, рон нæ халын, ныггуыбыр кæнын, атъыссын, фиппайын, сусæг кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание зданий * описание частей дома * формы описания современного жилья * формы описания древнего жилья * описание предметов быта древнего жилья * формы обращения старших к младшим * расспросы собеседника о жилье | *Иууæладзыгон хæдзар, бирæ- уæладзыгон хæдзар, тъæпæнсæр хæдзæрттæ, рагон мæсгуытæ.*   * *Нæ фатеры ис æртæ уаты. Хохаг тъæпæнсæр хæдзæрттæ сты дыууæуæладзыгæттæ. Фыц- цаг уæладзыджы – фосы бынат, дыккаджы та – бинонты цæрæнбынат.*   *Горæтаг хæдзæрттæ фылдæр сты агуыридурæй амад. Уæттæ сты райдзаст æмæ хъарм.*  *Хæдзары астæу уыдис астæуарт*   * *къона. Къонайы сæрмæ ауыгъд уыд рæхыс. Рæхысыл та – аг кæнæ къæй. Къонайы сæрмæ уыд фæздæгдзæуæн – ердо.*   *Æртыкъахыг фынг, къæлæт- джын бандон, уырындыхъ, хъæдын донгæрзтæ, сивыр, мигæнæнтæ.*   * *Мæ къонатæ, мæ хуртæ, мæ хуры тынтæ.* * *Цавæр хæдзары цæрыс?* * *Уæ фатеры цал уаты ис?* * *Хицæн уат дын ис?* * *Цы ис дæ уаты?* |

**Тема: Осетинские национальные блюда.**

**Лексика:** *æхсырысæртæ, сылы, хуырх, къæдор, мисын, нæлхæ, сир, дзыкка, лывзæ, айзæрын, æвдулын, сæрдын, уайтагъд, стаугæ-стауын, нæртон æфсин, рæдау, рæдау цæстæй кæсын, сæр-сæр кæнын, къуымæл, бинаг, хъæбæрхор, зад, хуымæллæг, кадджытæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * названия национальных блюд * расспрос о национальных блюдах * побуждение к действию * описание рецепта национального блюда * вопросы и ответы: а) утвердительные б) отрицательные | *Сылы, хуырх, æхсырысæртæ, къæдор, сир, дзыкка, лывзæ, мисын, нæлхæ.*   * *Нана, радзур-ма мын ирон хæринæгты тыххæй.* * *Нана, дзыкка-ма нын скæн.*   *Æхсырысæртæ уæларт авæр. Сойджын цыхт ыл акæн. Ссад ыл айзæр æмæ йæ стау.*   * *Дзыкка æхсырысæртæй кæ- нынц?* * *О, дзыкка кæнынц æхсыры- сæртæй.* * *Хæринаг æрæгмæ сцæттæ?* * *Нæ, хæринаг тагъд ацæттæ.* |

**Тема: Наш Коста.**

**Лексика:** *зондамонæг, хæзна, лæвар, къам, хæрзконд, фæлтæр, æвæццæгæн, аргъуан, арæхсын, ныгæд у, дæхи, фæдзæхсын, зивæг кæнын, æнæзивæг уæвын, бæззын, бæзз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание внешности * биография:   а) место рождения б) дата рождения в) Коста – поэт | *Къоста уыдис хæрзконд лæг, сау- æрфыг, сауцæст.*  *Райгуырд Нары хъæуы. 1859 азы 15 октябры.*  *Фыста æмдзæвгæтæ, зарджы- тæ, баснятæ. Балæвар кодта ирон адæмæн диссаджы хæзна:*  *«Ирон фæндыр».* |
| г) Коста – художник д) памятные места  е) место захоронения   * наказ младшим | *Нывтæ «Дурсæтджытæ», «Дон- дзау», «Æрдзон хид»/*  *Дзæуджыхъæуы ис Къостайы музей, парк, скъола, уынг.*  *Ныгæд у Ирон аргъуаны кæрты.*  *Зондамонæгмæ хъус. Цы зæгъа, уый-иу кæн. Зæрдæхъæлдзæгæй кус Æмæ бæззай лæгæн.* |

**Тема: Осень.**

**Лексика:** *байрайай, сæгуыт, тыртына, никуыма, йæ хæдфæстæ, рухæны мæй, кæфты мæй, Джеоргуыбайы мæй, тыллæг, гон, нарæгзæнг, фæллой, цъуй, ардыгæй, кæри, цупæлттæ, хуым, бар дæттын, кæрдын, къахын, ставд, иумæйаг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия месяцев * описание изменений в природе * описание деревьев и кустарников * описание животных * описание птиц * описание труда людей | *Фæззæджы мæйтæ сты: рухæны мæй, кæфты мæй, Джеоргуыбайы мæй.*  *Фæуазал. Хур арæх нал кæсы. Уары къæвда.*  *Бæлæсты сыфтæ фæбур сты. Згъæлынц зæхмæ.*  *Сагтæ сыкъайæ хæцынц. Тыртына бады бæласы сæр. Арс балымæн кæрдо бæласимæ.*  *Мæргътæн сæ фылдæр атахтысты хъарм бæстæм.*  *Адæм æфснайынц сæ фæллой.* |

**Тема: Леса Осетии.**

**Лексика:** *кад, кадджын, бæркад, бæркадджын, тых, тыхджын, къутæр, къудзи, дурвæткъуы, цым, мугæ, кæркмисындзæг, æхсæр, уагъылы, тырты, зети.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание осеннего сада * названия ягод * расспрос собеседника о богатствах леса | *Дыргъдæтты сцæттæ сты алыхуызон дыргътæ.*  *Дурвæткъуы, кæркмисындзæг, цым, мугæ, æхсæр, уагъылы, тырты.*   * *Чи уыдис хъæды?* * *Цавæр лæвæрттæ ракодта хъæд?* * *Цы пайда сты гагадыргътæ?* |

**Тема: Мои одноклассники.**

**Лексика:** *адæмыхатт, минæвар, сомихаг, бердзенаг, гуырдзиаг, кæрæдзийæн, тæлы, фæразон, хъаруджын, уæлахиз кæнын, æмбулын, ивазын, сивазын, буар, æппæлын, раппæлын, барджын, уæндонæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * сообщение сведений о классе * состав класса * отношение к школе, к родному краю * отношение к учителям | *Мах ахуыр кæнæм æртыккæгæм къласы.*  *Немæ ахуыр кæнынц алы адæмыхæттыты минæвæрт- тæ: ирæттæ, уырыссæгтæ, сомихæгтæ, гуырдзиæгтæ, бер- дзенæгтæ.*  *Мах уарзæм не скъола, нæ Ирыстон.*  *Ис нæм тынг хорз ахуыргæн- джытæ. Бирæ сæ уарзæм.* |
| * отношения между одноклассниками * формы знакомств * предпочтения в отношении к учебным предметам * рассказ об учебных предметах | *Мах кæрæдзийæн аргъ кæнæм. Зæрдиагæй не ’мбæлттæн æх- хуыс кæнæм ахуырты.*   * *Æз дæн ирон чызг (лæппу). Мæ ном у… . Мæ мыггаг та у… .* * *Дæуæн та цы хуыйны дæ ном?* * *Æз уарзын ирон æвзаджы уроктæ.* * *Мæнæн та мæ зæрдæмæ цæ уынц уырыссаг æвзаджы урок- тæ.* * *Уæдæ æз та математикæ æмæ зарыны уроктæ уарзын.*   *Абон нæм уыдис физкультурæйы урок. Хъазыдыстæм баскетбо- лæй. Радыгай пурти тæлымæ æппæрстам.* |

**Тема: В зоопарке.**

**Лексика:** *сырддон, домбай, къалати, тути, улæфын, сабыр кæнын, тарстхуызæй, улæфты бон, хъуынджын, иннæ, æгæр, æрдз, цад, æртæх, ад, цæххад, хорздзинад.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание животных * выражение заинтересованности * выражение удивления * уточнение сведений * выражение испуга | *Сырддоны федтам æрсытæ, домбæйттæ, бирæгътæ, тигр- тæ, рувæстæ, сагтæ, теуатæ, тæрхъустæ, маймулитæ, кæл- мытæ.*   * *Маймули, уæ маймули! Рауай, мæнæ дын къафетт!* * *Маймули! Æз дæумæ дзурын. Нæ мæ хъусыс, æви?* * *Хъусы дæ, фæлæ ирон маймули нæу æмæ дæ не ’мбары.* * *Ацæмæз, мæ къона! Арсмæ хæстæг ма цу!* |

**Тема: Каникулы.**

**Лексика:** *уæлдæф, рæдыд, зæрингуырд, пыхсбыны, куырæт, цъыкк, буц кæнын, худæджы хабар, ирхæфсын, æнхъæлын, уалынмæ, искуы, никуы, агуысси кæн, гæбул, дзыкк.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение намерения совершить действие * выражение состояния удовлетворения и радости * просьба помочь в чем-то * выражение разочарования, сожаления * выражение чувства стыда * формы вопросов и утвердительных ответов на них | *Каникулты рæстæг мах ацы- дыстæм хъæумæ.*  *Тынг хъæлдзæгæй арвыстам нæ улæфты бонтæ.*   * *Зæри, мæ къона, родæн-ма хос авæр.* * *Уæуу, мæнæ диссæгтæ! Родæн æххормаг у, кæрдæг ын ратт.*   *Зæринæ тынг фефсæрмы.*   * *Сабитæ каникулты хъæумæ ацыдысты?* * *О, сабитæ каникулты ацы- дысты хъæумæ.* |

**Тема: В кафе. В аптеке.**

**Лексика:** *стъолæмбæрзæн, сæлдæг, цингæнгæ, тæргай кæнын, рæстæг æрвитын, хъыг фæкаст, хæргæ-хæрын, фырхæрд, нæ тайы, мæт, афтек, хæстæгдæр, уыйбæрц, Хъобангом, Дыгургом, Дайраны ком, Куырттаты ком, Уæлладжыры ком, хъуыстгонд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание кафе * поведение за столом | *Кафе уыдис аив æфснайд æмæ сыгъдæг. Стъолтыл уыдис урс- урсид æмбæрзæнтæ, вазæты та*  *– дидинджытæ.*  *Адæм æнцад бадтысты æмæ сабыр ныхæстæ кодтой кæрæ- дзиимæ.* |
| * описание аптеки * поведение покупателей * отношение к продавцу | *Афтек уыдис тынг сыгъдæг. Кодта хосты тæф. Æмæ дзы цынæхуызон хос уыдис!*  *Адæм рады лæууыдысты. Иу гыццыл чызг фыдуаг митæ кодта. Мад фефсæрмы ис æмæ йæ æддæмæ ракодта.*  *Лæппу хостæ райста. Уæй- гæнæгæн та бузныг загъта.* |

**Тема: Наши добрые дела.**

**Лексика:** *фау, фау хæссын, хорзыл нымад, фæразын, дауын, здæхын, фездæхын, æнæуæлдай ныхасæй, бацæуын, фæкомкоммæ уæвын, уигъын, уæззаугомау, аба кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание места действия * выражение намерений совершить действие и получение ответа * разрешение выполнить действие * выражение пожелания выполнить действие * выполнение действия * выражение морали | *Раджыма-раджы иу хæдзары дуармæ лæууыдысты гыццыл лæппу æмæ чызг.*   * *Цæй, æмæ пуртийæ ахъазæм,* * *загъта лæппу.* * *Ахъазæм, – загъта чызг.* * *Ахъазæм, – загътой куыдз æмæ гæды.* * *Ахъазæм, – загътой хъæндил æмæ мæлдзыг.* * *Уæдæ, Ирæ, пурти рахæсс!* * *Милæ, ды кæстæр дæ, пурти рахæсс.* * *Уайгæ, мæлдзыг, пурти ра- хæсс. Мæнæн тагъд цæуын мæ бон нæу.*   *Мæлдзыг æнæуæлдай ныхасæй ацыд æмæ пурти ратылдта.*  *Зивæг кæнын хорз нæу.* |

**Тема: Зима.**

**Лексика:** *цыппурсы мæй, тъæнджы мæй, æртхъирæны мæй, сидын, къанау, арм, бæмбæг, уад, тызмæг, урс дарын, къуыбар, пæлæз, дуне, фæлындын, ногуард мит, урсзачъе, фæлыст, лæгæт, бырæн фæз, ивддзинад, фæд, смудын, къупп-къупп кæнын, æнкъард кæнын, тæрсынгæнæн, къæхты бынæй улæфын, хъызт, кæцыдæр заман, ар- фæгæнæгау.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия времен года * названия месяцев * описание природы * описание праздника Нового года в Осетии * описание игр детей * описание людей в зимней одежде * описание деревьев * описание жизни домашних животных | *Афæдзы ис цыппар афоны: зымæг, уалдзæг, сæрд, фæззæг.*  *Зымæджы мæйттæ хуыйнынц: цыппурсы мæй, тъæнджы мæй, æртхъирæны мæй.*  *Хур ма гыццыл тавы. Бæстæ митæй дары урс. Уазал дымгæ у тызмæг. Арвæй тæхынц мит- гæлæбутæ.*  *Адæм Ногбонмæ сæхи цæттæ кæнынц. Сфæлындынц заз бæ­лæсты алыхуызон хъазæнтæй. Бæркадджын фынгтæ барæвдз кæнынц.*  *Сабиты зæрдæмæ тынг цæуы ногуард мит. Хъæлдзæгæй æмбырд кæнынц бырæн фæзмæ. Бырынц дзоныгътыл, къахдзоныгътыл,*  *къахкъæлæттыл. Аразынц ми- тын лæг.*  *Адæм сæ зымæгон хъарм дзау- мæттæ скодтой.*  *Бæлæстæ зымæджы вæййынц æнæ сыфтæй. Дардмæ митæй урс-урсидæй зынынц.*  *Адæм хъомтæ æмæ фос бакæнынц скъæтты. Дæттынц* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *сын дон æмæ холлаг. Зилынц сæм.* |
| * описание жизни диких животных * описание жизни зимующих птиц | *Хъæддаг цæрæгойтæн хæринаг фаг нал вæййы. Арс ныллæсы йæ лæгæты. Тæрхъус йæ морæ кæрц раивы урсмæ.*  *Зымæгон сабитæ цъиутæн ара- зынц хæрæндæттæ. Уым сын æвæрынц дзулы къæбæртæ, хор.* |

**Тема: Лучшие качества человека.**

**Лексика:** *ныхас, иу сныхасæй, уæздандзинад, мæсты каст кæнын, маст, фæрæт, хъæддзау, сахъ, аххос, сгуыхт хъуыддаг, гæды нæ зæгъын, æгайтма, комкоммæ, бæлвырд, хылычъи, сых, хъыгдарын, дондзаст цæстытæ, æфхæрын, тых кæнын, ничи тых кæны, æрдиаг кæнын, лидзæг фæуын, æххæст лæг, бæлццæттæ, арæнтæ, æвзонг, цырддзастæй, уæлæдарæс, схæцын, иучысыл.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * положительные качества человека (пословицы) * побуждение к действию * выражение негодования * выражение сожаления * извинения и чувство стыда * выражение ощущения удовлетворенности | * *Уæздан лæджы иу сныхасæй дæр базондзынæ.* * *Хорз адæймаг йæ митæй бæрæг у.* * *Лæппу хъуамæ лæджы митæ кæна.*   *Чермен йæхицæй хъæддзау аца- рæ­зта æмæ дыргъдоны бæлас кал дта.*   * *Чи уыд? Чи мын акалдта мæ бæлæсты хуыздæр?* * *Хъуамæ гæды ма зæгъон, хъуамæ мæхи ма бамбæхсон, – сфæнд кодта лæппу.* * *Бахатыр кæн. Æз акалдтон бæлас. Æз дæн аххосджын. Æз дзы ног бæлас ныссадздзынæн.* * *Æгайтма мæ фырт гæды нæу, æгайтма басаст йæ рæдыдыл. Сахъ лæг дзы рауайдзæн, бæлвырд.* |

**Тема: Что такое хорошо и что такое плохо. Друг друга надо уважать.**

**Лексика:** *хъаз, мадæл хъаз, мæстæй марын, уис, джихæй кæсын, фырæфсæрмæй, сырх-сырхид афæлдæхын, æфсон, сæхимæ здæхгæйæ, дзурынмæ нал арæхст, йæ цæсгом нал бахъæцыд, æдзæсгом, еуу, дзылы, дзынга, иуварс, рæстытæ дзурын, кæуылты, не ’ппæтæн дæр, æцæгдæр, уайдзæф кæнын, æгъдаухæссæг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * выражение жадности и зависти * выражение товарищества и дружбы * чувства стыда и раскаяния * помощь младшим * формы неуважительного отношения друг к другу * выражение мудрости * правила поведения в общественных местах | *Тимур алы æфсæнттæ скодта æмæ йе ’мбалæн кърандас нæ радта. Уый фæндыд, цæмæй Батрадз урочы райстаид*  *«дыууæ».*  *Батрадз ацыд дуканимæ æмæ балхæдта дыууæ кърандасы. Иу кърандас дзы радта Тимурæн.*  *Тимуры рустæ сырх-сырхид афæлдæхтысты. Дзурынмæ дæр нал арæхсти. Йæ цæсгом нал хъæцыд йе ’мбалмæ комкоммæ бакæсын.*  *Марат сарæзта Давиды ма- шинæ æмæ сывæллон нал куы- дта.*   * *Фæндаг мын ратт!* * *Нæ, ды мын ратт!* * *Иуварс!* * *Нæ, ды иуварс ацу!* * *Ай у къахвæндаг æмæ не*   *’ппæты фаг дæр у.*   * *Ахиз мидæмæ, дæ хорзæхæй.* * *Нæ, ды уал ахиз. Ды хистæр дæ.* * *Бузныг дæ уæздандзинадæй.* * *Табуафси.* |

**Тема: Весна и самый красивый весенний праздник.**

**Лексика:** *ад, дзаджджын, алцыдæр, раст, хорзæх, хæрзад, рæзын, хъæбыс, хонын, бæрæгбоны хорзæх дæ уæд, æнæнизæй бирæ азты цæр, цæгат, хуссар, зæй, зæйнад, их, бæлццон, быцæу кæнын, тых æвзарын, хъавын, фелвасын, футтытæ кæнын, рæмудзын, не ’нтысы, дарæг, авдæнхъæд, лæггад кæнын, тарф фынæй кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * выражение отношения к бабушке, матери * выражение радости * названия весенних месяцев * изменения в природе ранней весной * выражение намерений совершить действия * выражение морали | * *Мæ зынаргъ мад (нана)! Арфæ дын кæнын бæрæгбоны номыл. Бирæ азты ма æнæнизæй цæр. Лæвар дын кæнын дидинджытæ.*   *Сывæллон цин кæны мады конд хæринагыл. Уый у æппæтæй хæрзаддæр.*  *Тæргæйтты мæй, хуымгæнæны мæй, зæрдæвæрæны мæй.*  *Мит тайы, их сайы. Зæхх фæ­хъулон ис. Хуссæрттæ фæцъæх сты. Зæйтæ цæуынц.*  *Дымгæ тынг ныффуттытæ кодта. Хур йæ мидбылты бахудт, ракаст мигъты æхсæнæй æмæ батавта зæхх.*   * *Уыныс, – загъта Хур тызмæг Дымгæйæн, – фæлмæнæй, сабырæй цы бакæнай, уый хъæртæй нæ сараздзынæ*. |

## Тема: И снова с весной прилетели к нам птицы.

**Лексика:** *доныбыл, мæнæн, иннæтæ, æрæгмæ, кæй зæгъын æй хъæуы, бæлæсты талатæ, фæсхохæй, æдзард, æвæццæгæн, уарын, хуымгæнæг, дзывыр, дзывылдар, æврагъ, фæндон, зыхъхъыр, æмхъæлæсæй, фæдзæхсын, куыддæр, худæг бахæцыд, хæхты рæгътæ, урс æврæгътæ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение ощущения состояния радости | *Цъиутæ æртахтысты. Зарынц сæ зарджытæ. Хур кæсы æмæ бæстæ райхъал мæргъты зардæй.* |
| * расспрос кого-либо о его действиях * ответ мудрого человека * выражение просьбы * извинение * сообщение об оказании помощи кому-либо | * *Цæмæн садзыс ацы талатæ? Дыргътæ сыл æрæгмæ æрзайдзæн æмæ дзы ды иу дæр нæ бахæрдзы- нæ, – загътой зæронд лæгæн.* * *Æз дзы, кæй зæгъын æй хъæуы, нæ бахæрдзынæн, фæлæ дзы мæ кæстæртæ бахардзысты, мæнæн та бузныг зæгъдзысты.* * *Дæ хорзæхæй, род æмæ сæныччы хизынмæ аскъæр, – загъта нана.* * *Дæ хорзæхæй, бахатыр мын кæн.*   *Бабыз йæ лæппынтимæ баххуыс кодта карк æмæ йæ цъиутæн доны иннæ фарсмæ бахизынмæ.* |

**Тема: Каждый может творить добро. Старших надо слушать.**

**Лексика:** *зын ран, хыз, синаг, фæдис, хæрзиуæг, хорз-дзинад, хорздзинад кæнын, хорзы бацæуын, лæгъстæ кæнын, тæргæйттæ кæнын, тæргайгопп, райгонд нæу, бархийæ хизын, дзуг, уæркотæ, фæиппæрд сты, исты замана кæсы, æгонгæй, хæлæг кæнын, хибарæй, бæгъæввад, цæссыгкалгæ, чъиллон-миллон, бахъуыр-хъуыр кæнын, хабар, лæдзæджы æнцæйтты.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение просьбы | *– Ауадз мæ, Домбай. Æз дæр дын исты хорзы бацæудзынæн.* |
| * выражение намерения совершить действие * выражение благодарности * выражение сожаления * выражение просьбы старшего к младшим * выражение непослушания | *Домбай хæрынмæ хъавыд гыццыл мысты, фæлæ йын фæтæригъæд кодта æмæ йæ ауагъта.*  *Мыст Домбайы фервæзын кодта æмæ загъта: «Ныр федтай, гыццыл мыстæн дæр йæ бон у хæрзиуæг ракæнын».*   * *Цæмæн кæныс тæргæйттæ? Дæ мад дæр дæ нæу райгонд.* * *Уæркотæ, дард ма цæут дзугæй. Бирæгъ уæ ахæсдзæн.*   *Уæркотæ зæронд фысмæ нæ байхъуыстой, æмæ сæ бирæгъ ахаста.* |

**Тема: В жизни надо стараться совершать хорошие поступки.**

**Лексика:** *бæдул, айтынг уæвын, æфсæдын, бамыр уæвын, цъай, змис, фæнд, уынæр, æфтын, абузын, бигъа-бирæгъ, æввонгæй цæрын, зул цæстæй кæсын, зыгъуымырдæм, хал, раст æмбис, цъыкк кæнын, хъуынтъыз, æппæтæй хъуынтъыздæр, æмбаргæ, æмбаргæдæр, æнæмæнг*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативне задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение лучших человеческих качеств * выражение предостережения * выражение хвастливости | * *Æз фыдуаг митæ нæ кæнын. Чысыл сабиты нæ нæмын. Дæн æнæзивæг, цæрдæг. Хистæрты коммæ кæсын.*   *Цъайы дур æппарын нæ хъæуы. Уæд бахус уыдзæн. Дон дзы нал уыдзæн.*   * *Æз æппæты зондджындæр дæн.* * *Æз та æппæты стырдæр дæн.* * *Æз та æппæты тыхджындæр дæн.* |
| * выражение несогласия с чем-либо * советы | * *Ха-ха-ха! Ничи йæм кæсы! Уый æппæтæй æмбаргæдæр у!* * *Хицæй æппæлын хорз нæу.* * *Бирæ дзурын аив нæу.* * *Фыдуаг митæ кæнын нæ хъæ­уы*. |

**Тема: Лето. Летние каникулы.**

**Лексика:** *зæнг, æнхъæвзын, хъуыдыды, фахс, æхсынæн, дæрзæг, фæйнæ, къабуска фæкъуыбыр, хурхæтæны мæй, кæхцгæнæны мæй, майрæмыкуадзæны мæй, æдæрсгæ, зæххы къори, бахызтыстæм, бирæ ногдзинæдтæ, къæ­биц, уый хизæд фыдбонæй, фыдмастæй Хуыцау, æгад уæвын, рон нæ халын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * название летних месяцев * описание летней природы * описание изобильности полей * описание отдыха детей летом * обращение главного героя к детям | *Сæрдыгон мæйтæ хуыйнынц: хурхæтæны мæй, кæхцгæнæны мæй, майрæмыкуадзæны мæй.*  *Хур тынг тавы. Хуымтæ сты зад. Бæстæ цъæх-цъæхид дары.*  *Быдырты ис диссаджы бæркад.*  *Халсартæ цæттæ кæнынц. Нарт- хæртты хъуыдыды хæрынæн бæззы.*   * *Æз уыдзынæн Цъæйы.* * *Æз та Мæздæгмæ цæудзынæн.* * *Æз ацæудзынæн Мæскуымæ.* * *Æз та – Цхинвалмæ.* * *Мах та нæ бинонтимæ ацæу- дзыстæм Сау денджызмæ.* * *Мах каст фестæм æртыккæгæм кълас. Базыдтам æдæрсгæ кæсын, фыссын, дзурын ирон æвзагыл. Зæрдиагæй ахуыр кæнæм уырыссаг æвзаг дæр. Ноджы ма ахуыр кæнæм англисаг æвзаг. Уымæн æмæ махæй алчидæр у Ирыстоны, Уæрæсейы æмæ зæххы къорийыл цæрæг*. |

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу третьего года обучения

**Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической формах**

## Учащиеся должны уметь:

* здороваться и прощаться с ровесниками и людьми, которые старшие по возрасту;
* понимать речь учителя, участвовать в беседе с товарищами, знакомыми;
* более полно представлять себя, свои увлечения, членов семьи, их профессии, друзей, одноклассников и их любимые предметы;
* выражать просьбу, благодарность, приглашение, поздравления с праздником;
* описывать свой родной край, свой город, свой дом, свою квартиру, древнее осетинское жилище, старинную домашнюю утварь, рецепты национальных блюд;
* рассказывать о любимых играх, занятиях, о каникулах, о поездках в села, в горы, о посещении зоопарка, кафе, аптеки;
* беседовать об изменениях в природе по временам года: о труде людей, о домашних и диких животных, о лесе, о полях, о птицах;
* разыгрывать различные сценки на осетинском языке.

## Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны уметь:

* понимать речь учителя и одноклассников в ходе уроков;
* распознавать на слух и понимать речь товарищей, старших, знакомых;
* понимать речь дикторов после прослушивания текстов.

## Требования к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь:

* прогнозировать и определять тему, основную мысль по иллюстрациям и заголовку;
* догадываться о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;
* читать сознательно, правильно, выразительно целыми словами; соблюдать паузы между предложениями и частями текста (темп чтения – 50-60 слов в минуту);
* давать характеристику главным героям прочитанного произведения;
* определять главную мысль прочитанного, высказывать свое отношение к нему;
* пересказывать содержание прочитанного кратко или по вопросам.

## Требование к уровню владения письменной речью Учащиеся должны уметь:

* писать осетинские фамилии и имена;
* писать поздравительные открытки, приглашения;
* составлять и писать предложение из групп слов;
* писать под диктовку учителя слова, словосочетания, предложения, словарные диктанты (5–8 слов), диктанты (30–35 слов);
* составлять небольшие рассказы по картине, об изменениях в природе, по временам года, о детских играх, о работе людей, о прогулках.

# 4 класс

102 учебных часа (по 3 часа в течение 34 недель)

## Коммуникативная компетенция

**Сферы общения и тематика А. Социально-бытовая сфера общения**

Моя семья. Профессии. Мир человека. Древний осетинский дом. Обстановка жилья в старинном осетинском доме. Национальная осетинская кухня. Что вкуснее всего из еды? Что такое хорошо и что такое плохо?

## Б. Учебно-трудовая сфера общения

Праздник в школе. Книга – источник знаний. Кем я хочу стать? Материнское сердце.

Примерные младшие. Мир вокруг нас.

## В. Социально-культурная сфера общения

Устное народное творчество. Наши далекие предки. Праздник Коста. Изменение в природе по временам года. Лето. Летние каникулы. Осень. Осень в горах. Растительный и животный мир осенью. Зима. Зимние картины. Новый год. Весна. Первый праздник весны. Весна в лесу.

## Речевая компетенция Говорение. Диалогическая речь

Выражать предположения, сомнения, используя вопросительные предложения без вопросительного слова.

Вести беседу на заданную тему.

Утвердительно отвечать на вопросы, используя все основные типы простого предложения.

Возражать, используя отрицательные предложения. Вести даилог-обмен мнениями.

Вести ритуализированный (этикетный) диалог.

Целенаправленно вести диалог-расспрос типа интервью (с опорой на образец).

Вести двусторонний диалог-расспрос, попеременно переходя с позиции сообщающего на позицию спрашивающего.

Выражать мнение, оценочное суждение, эмоции.

## Говорение. Монологическая речь

Сделать краткое сообщение о себе, о друге, доме, семье, школе, о своем городе, о своих занятиях, увлечениях, о родном крае.

Описать картину, собственный рисунок. Описать погоду в различные времена года.

Пересказывать содержание небольших по объему текстов. Выражать свое отношение к прочитанному.

Соотносить рисунки с текстом.

Располагать отдельные части текста в последовательности, соответствующей прочитанному тексту.

Рассказывать о далеких наших предках, об их древнем жилье и о национальных блюдах.

Выражать свои мысли об этикетном поведении в разных ситуациях.

Рассказывать о жизни и творчестве великого осетинского поэта и художника – Коста Хетагурова.

## Аудирование

Понимать речь учителя и партнеров по общению в различных типах диалогов. Понимать небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера,

построенные на знакомом языковом материале в предъявлении учителя и в записи. Выполнять тесты на множественный выбор после прослушивания текстов. Понимать эмоциональную окраску прслушанного текста, высказывания.

## Чтение

Правильно произносить и читать слова с кавказскими буквами и звуками. Узнавать разновидности текста: стихотворение, сказка, рассказ, легенда, сказание. Прогнозировать содержание текста по заголовку.

Делить текст на части и составлять по нему план.

Прогнозировать продолжение или конец событий на основе их начала. Составлять из групп слов предложения.

Расставлять предложения по порядку, чтобы получился связный текст. Соотносить рисунки с текстом.

Располагать отдельные части текста в последовательности, чтобы соответствовали прочитанному тексту.

## Социокультурная компетенция

Соблюдать осетинский речевой этикет, нормы поведения в классе, в семье, на улице, в общественных местах.

Знать названия городов, сел, рек, гор Осетии.

Научиться коротко рассказывать об Осетии, описывать ее природу.

Знать устное народное творчество: сказки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, скороговорки, песни.

Знать о жизни наших далеких предков, об их жилье, еде, одежде, оружии. Знать стихи осетинских поэтов.

## Языковая компетенция

**Орфография**

Правильно писать слова со специфичными звуками родного языка. Различать при письме гласные звуки *а, æ,* гласный звук *у* от согласного звука *у.* Правильно писать слова с удвоенными согласными.

## Фонетика

Произношение и восприятие на слух всех звуков и звукосочетаний осетинского языка. Правильное произношение кавказских звуков. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение интонации основных коммуникативных типов предложения: повествовательного, вопросительного (с вопросительным словом и без него), побудительного.

Обучение решению коммуникативных задач в диалогической и монологической формах на основе создания типичных ситуаций общения на базе чтения и аудирования загадок, пословиц, считалочек, скороговорок, Нартовского эпоса.

## Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 4 класса. Устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише для диалогов различных типов. Объем лексики для продуктивного усвоения 350 ЛЕ и рецептивного усвоения 120 ЛЕ (дополнительно к усвоенным ранее).

## Грамматика

Основные коммуникативные типы простого предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Общие и специальные вопросы. Побудительные предложения. Образование сложных слов. Главные и второстепенные члены предложения. Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Различные типы образования множественного числа. Склонение имен существительных в единственном и множественном числах. Падежи имен существительных: именительный (*номон хауæн)*, родительный (*гуырынон хауæн*), дательный (*дæттынон хауæн*), отложительный (*иртæстон хауæн*), направительный (*арæзтон хауæн*), внешнеместный *(æддагбынатон хауæн*), союзный (*цæдисон хауæн*), уподобительный (*хуызæнон хауæн*). Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по числам. Глагол. Глагол-связка в единственном (у) и множественном (*сты*) числе. Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем, будущем времени. Местоимение. Местоимения личные (единственного и множественного числа), указательные (*мæнæ*, *уæртæ*), притяжательные (*мæ, дæ*, *йæ, нæ, уæ, сæ*). Склонение местоимений. Имя числительное. Количественные числительные до 100. Порядковые числительные. Разделительные числительные. Дробные числительные. Простые, сложные и составные числительные.

## Тематика уроков чтения и связной речи

**Тема: Закрепление пройденного материала. Праздник в школе. Семья.**

**Лексика:** *сæрæнгуырд, æхсарджын, замманай, æфтауын, дуг, фидын, уынаффæ, нывæфтыд, æнтæф, бæллын, кæд сусæг нæу, раргом кæндзынæн, йæхинымæры, аком- коммæ, рæвдауæг, æххæст кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * формы поздравлений * формы ответов на поздравление * описание школы * описание класса * описание урока | * *Арфæ дын кæнын ног ахуыры азы фæдыл!* * *Ахуыры фæзминæг у!* * *Стыр ахуыргонд су!* * *Бузныг, æз дæр дын арфæ кæнын ног ахуыры азы фæдыл.* * *Бузныг, ды дæр у фæзминаг ахуыры.* * *Бузныг, ды дæр стыр ахуыргонд су.*   *Скъола у бæрзонд, рæсугъд.*  *Сабитæ аив дарæсы дидинджы- тимæ уайынц скъоламæ.*  *Нæ кълас у райдзаст æмæ сыгъдæг.*  *Бадæм урочы.*  *Ахуыргæнæг нæ фæрсы сæрды кани- култы тыххæй.* |
| * описание отношения к учебникам * описание членов семьи * описание профессий * выражение побуждения к действию | *Чиныг хонын ме ’мбал.*  *Уый мæ ахуыр кæны хорз хъуыд- дæгтыл, зондджын уæвыныл.*  *Лæппуйæн ис фыд, мад, дада, нана, хо æмæ æфсымæр.*  *Мад æмæ фыд кусынц ахуыргæнджытæй скъолайы.*   * *Мæ къона, цу, рамæрз кæрт.* * *Марадз, уисой райс.* |

**Тема: Летние каникулы.**

**Лексика:** *æврагъ, хохы цъупп, æвзист, уæлвæз, хурсыгъд, бурдзалыг, хъæугæрæттæ, къордгай, мал, уæлбыл, хуырхæг, дæлвæз, уæлвæндаг, дæлвæндаг, аууон, арф, фæснад, уæнгрогæй, нæуу.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание природы | *Хур бæрзонддæр тулы арвыл æмæ* |

|  |  |
| --- | --- |
| * выражение ощущения состояния радости * описание примет лета * описание места отдыха | *бон фæдаргъ.*  *Бæстæ кæркæ-мæркæ æрттивы, цъæх-цъæхид дары.*  *Урс дзибатæ бирæ уарзы Ким, арæх сыл фæкæны цин.*  *Сабитæ хъæлдзæгæй сæхи доны найынц.*  *Сæрды уыгæрдæнты бирæ хуыр- хæг куы ’рзайа, уæд зымæг хъарм уыдзæн.*  *Уæлладжыры ком, Уыналы хъæу, Заманхъул, Сау денджыз*. |

**Тема: Из жизни животных.**

**Лексика:** *кæвдæс, æфтуан, хуыкком, цырддзаст, тæп*

*пуд, скъæт, сынæрдзæгъдæг, туацъæ, удаистæй уасын, ныббуз ис, фæдисы фæци, сычъи, булæмæргъ, хърихъупп, къадз, стай, алкæмæй, алцæмæй, дзыхълæуд кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение чувства радости * выражение чувства стыда * описание животных и птиц * выражение заботы о животных * уточнение сведений:   а) о домашних животных б) о птицах  в) о зверях | *Род бафсæстис сойджын кæрдæ­гæй æмæ йæ зæрдæ хъазын æрцагуырдта.*  *Сайын хорз нæу.*  *Сычъи, булæмæргъ, хърихъупп, къадз, стай.*  *Фосы уарзын хъæуы.*  *Сæ бынат сын сыгъдæг кæнын хъæуы.*   * *Хæдзарон фосæй фылдæр цы уарзыс?* * *Цъиутæй кæцы хуыздæр зары?* * *Сырдтæй тыхджындæр кæцы у?* |

**Тема: Книга – источник знаний.**

**Лексика:** *асæст, нывæфтыд, æнтæф, миты хъæпæн, хъаз, роддзарм, уынаффæ, ногтынд, тæнæг, рæгъæд, сæрды ’нтæф, ивын, баивын, аргъ кæнын, ма аскъуын, дуне, æнцъылд кæнын, лæгъз, фурд.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание книги * выражение отношения к книге * уточнение сведений с целью их подтверждения или опровержения | *У мæ чиныг урс-цъæх чиныг. Чиныг у хорз нывæфтыд.*  *Йæ сыфтæ сты лæгъз, нывтæ та – ирд.*  *Æз мæ чиныг ме ’мбал хонын. Чиныг чи уарзы зæрдæйæ, зондæй баивдзæн æртæйы.*   * *Чиныгмæ сыгъдæг къухтæй æвнал.* * *Æз чиныджы кæсын бирæ уарзын.* * *Ды та?* * *Æз фылдæр уарзын фантастикон чингуытæ. Ды та?* |
| * описания истории создания книги | *– «Дурын чиныг», папирус, пергамент, нырыккон чиныг.* |

**Тема: Устное народное творчество.**

**Лексика:** *фæлтæрæй фæлтæрмæ, нымæтхуд, æнæ­рынцойæ, æфсон, гуыл, хæлиудзых, æвдисæн, фыдхуыз, тæнтæ, удæгас, æрхауын, былтæ сдæрын, хурмæ хи ивазын, æфсæст, айнæг, æхсæрдзæн, къæй, зыгъарæг, сæррæтт кæнын, пæррæст кæнын, æууæндын, фæмидæг уæвын, къодах, бæллæх, абана.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание видов народного творчества | *Таурæгътæ, зарджытæ, аргъæуттæ, уыци-уыцитæ,*  *æмбисæндтæ, тагъддзуринæгтæ, кадджытæ, нымайæнтæ.* |
| * выражение просьбы * выражение разочарования, сожаления * выражение чувства стыда * описание колыбельной песни * описание Нартов * описание поведения в сложных ситуациях | * *Дæ хорзæхæй, кæд дæ хæрæгæй ницы кусыс, уæд мын æй авæр.* * *Уаих фæуай. Æмæ раздæр кæм уыдтæ?* * *Худинаг дын фæуæд, худинаг. Ло-ло, ло-ло, а-ло-ла!*   *Лæппу фынæй акæна.*  *Нарт уыдысты тыхджын, хæстон адæм. Арæх цыдысты дард балцы.*  *Тыхджын тыхæй нæу, фæлæ зондæй.* |

## Тема: Коста.

**Лексика:** *дзуар, уæлыгæс, хъыг, хъыг кæнын, æдзух, æххормаг заман, хонын, хохы цъупп, æрра, цагъд къуымбил, бахъазыд æм йæ зæрдæ, тæккæ, уæзæг, уæнгтæ, рох кæнын, зыввытт кæнын, ахæстон, къалати, хъан, хатын, фындзы туг калгæ, къодах, уанцон нæу, не ’схъыг кæнын, схъыг кæнын, нæй гæнæн, хъуыдыйаг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание места рождения * описание памятных мест * описание случая из детства * выражение любви к птицам по произведениям Коста | *Уæлладжыры ком, Нары хъæу.*  *Стъараполы край, Херсон, Хуссар Ирыстон, Цæгат Ирыстон, фæлладуадзæн парк, музей, скъола, уынг.*  *Къоста сбырыд дурвæткъуымæ æмæ уырдыгæй рахауд. Нары адæм фæфæдис сты. Иууылдæр бирæ уарзтой гыццыл Къостайы.*   * *Ма тæрс, цъиу, махимæ ды хъаны цард кæндзынæ.* * *Атæх цу, дæ фæндаг раст, цæр дæхи фæндиаг.* |

**Тема: Кто о чем мечтает.**

**Лексика:** *бæллын, хуыйæг, хуыйджыты къорд, æппæлын, кæд сусæг нæу, уæд, æргом кæнын, кæрдын, цæппæртæ, хорз фидауын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспрос кого-либо о будущих профессиях * описание ответов * описание любви к труду | * *Чи цæмæ бæллы, кæд сусæг нæу, уæд?* * *Ды нывгæнæг уыдзынæ?* * *Æз суыдзынæн ахуыргонд.* * *Æз суыдзынæн нывгæнæг.* * *Æз та суыдзынæн артист.*   *Чысыл хуыйæджы тынг фæнды йæ ахуыргæнæгау хорз хуыйын зонын.* |

## Тема: Осень. Осень в горах.

**Лексика:** *рухæны мæй, кæфты мæй, Джеоргуыбайы мæй, мæкъуыл, фæтк, гон, кæри, булкъ, цымыдисаг, алæмæты диссаг, цæнгтæ, здыхт сыкъатæ, æфсæйнаг, уым диссагæй ницы ис, сасчытæ, майрæмыкæрчытæ, цъырцъырæгтæ, æхсæлы, лæджирттæг, мус, тæгæрбæлас, гыркъо, згъæлын, æлвынын, цы диссаг дæ, цы, уæлдай, æвæрæнтæ, æввæрсын, баввæрс, дзыхы царвау тайы, зæнг, хъæдгом, удыхос, гъæйтт-мардзæ, уымæл, зилдухгæнгæ, æрдуз, мæра, хихджынты мыггæгтæ, тæскъ, сынк, сынкъ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * названия месяцев * описание природы * описание птиц * описание диких животных * описание труда людей * описание фруктов * названия овощей * описание деревьев | *Фæззæджы мæйтæ сты: рухæны мæй, кæфты мæй, Джеоргуыбайы мæй.*  *Бур сыфтæ, бур кæрдæг, хур нæ тавы, бон фæцыбыр, рæстæг фæ­уазал, сыфтæ згъæлынц.*  *Цъиутæ тæхын райдыдтой хъарм бæстæм.*  *Хъæддаг цæрæгойтæ сæхицæн зымæгмæ холлаг цæттæ кæнынц.*  *Адæм быдыртæй систой хъæздыг тыллæг. Æфснайынц дыргътæ, халсартæ.*  *Дыргъбæлæсты цæнгтæ æрзæбул сты дыргъты уæзæй.*  *Кæритæй лæууынц хъæдындзтæ, уырыдзытæ, цæхæратæ, булчъы- тæ, нурытæ, картæфтæ, къа- бускатæ.*  *Бæлæсты сыфтæ фæбур сты. Æрызгъæлдысты тæгæр бæласы сырх сыфтæртæ.* |

**Тема: Зима. Зимние картины. Новый год.**

**Лексика:** *хъулон базыртæ, зымæгиуатгæнæг цъиутæ, хатгай райхъуысы, сыбыртт райхъуысы, гомхих, цъиуызмæлæг нæй, æххормаг æййафын, сырддонцъиу, холлагдон, хъæдгæс, зилдух кæнын, асæст рæстæг, рагагъоммæ, тымыгъ, ныннай кæнын, фиппайын, æнæ­мбæрзт уæтæр, незамантæ, зылынкъах, къæйных, æнæвдæлон, æвзалы, æнтысын, æдыхстæй, тырын, тас, халас.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание изменений в природе * описание села * описание труда людей * описание игр детей * описание традиций | *Урс-урсид пæлæз, пух митгæлæ­бутæ, сæлын, миты тъыфылтæ, урс къуыбыртæ, тымыгъ, мит уары, у уазал, халас æрæвæрдта.*  *Хæдзæртты сæртæй кæлы фæ­здæг.*  *Бæстæ нынкъард ис.*  *Хатгай райхъуысы куыйты рæйын æмæ уасджыты уасын.*  *Хъæддзау лæг хъæдмæ араст. Адæм скъæтты сæ фосмæ зилынц. Дзоныгъыл бырын.*  *Къахдзоныгътыл, къахкъæлæт- тыл бырын. Миткъуыбæрттæй хъазын. Митын лæг аразын.* |

|  |  |
| --- | --- |
| * поздравления | *«Хæдзаронтæ» цæуын.*  *Ног азмæ басылтæ æмæ дедатæ кæнын.*   * *Арфæ уын кæнæм Ног азы фæ­дыл!* * *Ног азы хорзæх уæ уæд!* * *Æнæнизæй, зæрдæрухсæй цæ­рут!* * *Ног аз уын бирæ хæрзтæ рат- тæд!* |

**Тема: Друзья зимующих птиц и зверей.**

**Лексика:** *бæласы къубыртæ, батымбылтæ кæнын, балгай æмбырд кæнын, æххормаг æййафын, пакъуы, тæфсын, минас кæнын, холлагдон, зилдух кæнын, зæй, æлхъывдад, æнæмæнг, къæйных, æнæвдæлон, дæлæмæ­дзыд, къыбар-къыбур кæнын, зылынкъах, тугдзых, сихорафон, фæлтæрдджын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание сведений гидрометцентра * выражение уточнений сведений о предметах, действиях, явлениях * описание побуждения к действию * выражение сообщения о помощи людей:   а) птицам  б) диким животным   * описание зоопарка * описание ухода за животными зоопарка | *Асæст, уардзæн мит, зæйтæ цæудзысты, уæлдæфы темпе- ратурæ, уæлдæфы æлхъывдад, боны дæргъ, боныхъæд.*   * *Абон боныхъæд цавæр уыдзæн – хъарм æви уазал?* * *Арв цыхуызæн у?* * *Цы скæнынц адæм сæ уæлæ зымæджы?* * *Сырдтæ æмæ мæргътæ та цы ми кæнынц?* * *Дæ хорзæхæй, радзур-ма мын, чиныджы цы кæсыс, уыдон? Мæн дæр бирæ зонын фæнды.*   *Цæхæрадæтты, паркты, сквер ты, адæм цъиутæн аразынц холлагдæттæ. Саразынц къа- латитæ. Мæнæуы гагатæ æмæ дзулы къæбæртæ уым сæвæрынц.*  *Сырдтæн зымæгон хъызт бонты хъæдгæстæ фæдæт тынц холлаг. Хъæды алы рæтты сауындзынц сыфтæрджын бæ­лæсты къалиуты бæстытæ, нывæрынц хос, цæххы къæрт- тытæ æмæ нартхор.*  *Пыл, бирæгъ, зыгъарæг, рувас, саг, пони, теуа, арс, æхсæрсæт- тæг.*  *Сихорафон сырддоны кусджытæ тынг æнæвдæлон вæййынц: сы рдтæн фæдæттынц хæринаг, сæ бынæттæ сын фæсыгъдæг кæнынц.* |

**Тема: Наши далекие предки.**

**Лексика:** *барæг, паддзах, хæцæнгарз, æддагон, куырдадз, куырд, кæлмæрзæн, æфсад, лæджыхъæд, æрæгвæззæг, уæрдон, курдиат, арæхсын, æвзыгъд, уаг, дугъ.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * сообщение о предках * описание качеств * описание построек * описание занятий * описание одеяния * описание оружия | *Нæ рагфыдæлтæ уыдысты скифтæ, сæрмæттæ, алантæ.*  *Алантæ уыдысты тыхджын, хъаруджын, хъайтар æфсæддонтæ.*  *Арæзтой фидæрттæ, гæнæхтæ, мæсгуытæ.*  *Кодтой зæххы куыст, фосы куыст. Уарзтой цуан кæнын. Кодтой куырды куыст. Ахстой кæсаг.*  *Уарзтой хъæдæрмæг æмæ цæрмттимæ куыст. Сылгоймæгтæ хуыдтой дзаумæттæ, кодтой хæрдгæхуыд.*  *Уыдис сыл згъæр хæдæттæ, згъæр худтæ – такатæ.*  *Уыдис сæм фат æмæ æрдын, арц, цирхъ, хъама, фæрæт, уарт.* |

**Тема: Дом. Старинное осетинское жилье и домашняя утварь.**

**Лексика:** *лæгæт, хуыкком, ахстон, галуан, фидар, гæнах, куыстуат, номдзыд, фадат, уазæгдон, æлыг, цæджындз, къæбиц, бæстыхай, сæвджын, тыргъ, цъил, куырой, рагфыдæлтæ, къæндзы, ахсджиаг.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание жилья: а) людей | *Хæдзар алкæмæн дæр ис: адæймагæн, сырдтæн, мæргътæн. Адæймаг саразы хæдзар.* |
| б) птиц  в) животных   * описание современного жилья * описание старинного жилья а) жилого дома | *Мæргътæ аразынц ахстæттæ. Сырдтæ цæрынц хуыккæмтты, лæгæтты.*  *Хæдзæрттæ фылдæр арæзт сты агуыридурæй. Вæййынц иууæладзыгон, кæнæ бирæ­уæла- дзыгон хæдзæрттæ.*  *Рагон ирон хæдзар арæзт уыд хохаг дуртæй. Фылдæр уыдысты дыууæ уæладзыгæттæ: фыццаг уæладзыджы уыдис скъæт фосæн, дыккаджы та – бинонты цæрæнбынат. Æртæ­уæладзыгон* |

|  |  |
| --- | --- |
| б) башен   * описание старинной домашней утвари * описание частей дома | *хæдзар хуындис гæнах.*  *Алы хъæуы дæр арæзтой мыг- гаджы мæсгуытæ. Хуыздæр мæсыгыл нымад уыдис æппæты бæрзонддæр.*  *Рагон хæдзары уыдис æрты- къахыг фынг, къæлæтджын бандон, уырындыхъ, хъæдын мигæнæнтæ, донгæрзтæ.*  *Къона хæдзар дих кодта дыууæ хайыл. Галиуæрдыгæй уыдис нæлгоймæгты бынат. Рахиз æрдыгæй та – сылгоймæгты.* |

**Тема: Осетинские национальные блюда.**

**Лексика:** *задын, сæркъуырд, хъуылæг, къуымæл, къæ­дор, туаг, цæгъдын, къæлуа, фæрсудзын, давон, сысджы, еуу, лыстæн, æрвад, фауын, æвæдза, искуы, рæйын, быцæу, быцæу кæнын, сæнттæ, сæнттæ цæгъдын, хъуыдатт, хъуыдатт кæнын, смаг, смаг кæнын, смаг калын, сынт, бындзарæй, барæй.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * названия национальных блюд * описание рецептов национальных блюд * фольклорные песни * расспрос собеседника о: а) национальных блюдах   б) о любимых блюдах   * выражение согласия или | *Къуымæл, мисын, сылы, къæдор, нæлхæ, æхсырысæртæ, дзыкка, задын.*  *Мæнæуы задæй æрыссынц ссад. Ссадæй хыссæ скæнынц æмæ дзы кæрдзын сфыцынц. Уый хонынц задын.*  *Мæнæу æрысс, ныккæн ыл цæхджын цыхт æмæ царв. Сфыц æй. Уый у къæлуа.*  *Сæ лæг хъуылæг цагъта. Сæ ус къуымæл дыгъта.*   * *Дæ хорзæхæй, нана, зæгъ-ма, цавæр хæринæгтæ кодтой раздæр?* * *Ирон хæринæгтæй дæ зæ­рдæмæ тынгдæр цавæртæ цæуынц?* * *Дæ уарзон хæринаг цæмæй конд у?* * *Хæринæгтæй æппæты ад- джындæр у … .* * *О, æз дæр уарзын … .* |

|  |  |
| --- | --- |
| несогласия с чем-либо | * *Нæ, æз нæ уарзын … .* * *Æппæтæй адджындæр у … .* |

**Тема: Весна. Мир вокруг нас.**

**Лексика*:*** *хъырнын, гутон, дзывыр, фахс, сфæлдисаг, уддзæф, уаллон, æндзарын, æфхæрд, æфхæрын, мæнгард, цæстæнгас, æмдзæгъд кæнын, нæрын, къæлæт, тæрк- къæвда, телыхъæд, хæмпус, æвзарын, хæтын, хырыз, уæй кæнын, хæлæг, сагъæс кæнын, хъынцъым кæнын, боцъоджын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание   изменений в природе   * описание птиц * описание деревьев * описание труда людей * описание действий насекомых * описание явлений природы * описание примет | *Уæлдæф фæхъарм. Цæугæ­дæттæ ихæй суæгъд сты. Хуссар фахсыл кæрдæг фæцъæх. Æрдз райхъал.*  *Мæргътæ æртахтысты хъарм бæстæй.*  *Бæлæстæ сыфтæр рафтыдтой, иуæй-иутæ та дзы дидинæг калынц.*  *Адæм уалдзæджы куыстытæ рай- дыдтой. Чи зæхх къахы, чи йæ гутон аразы, чи мыггаг тауы, чи йæ фос хизынмæ тæры.*  *Бындзытæ, къогъотæ райхъал сты æмæ ратæх-батæх кæ­нынц.*  *Арв ныннæрыд æмæ райдыдта уарын.*  *Мигътæ куы ’рбамбырд уой, фæ­лæ мыдыбындзытæ сæхи куы* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *нæ æмбæхсой, уæд къæвда нæ уыдзæн.*  *Уаллæттæ сæ хуынчъытæй куы рабырой, уæд къæвда хæстæг у.* |

**Тема: Первый весенний праздник. Сердце матери.**

**Лексика:** *зындзинад, æмбæрц, дауын, уæлхъус, тызмæг, хъаст кæнын, зын, зынад, бæрæг, дадали, арæхстгай, цъай, лыстытæ, мæйрухс, æрду, хил, хъавгæ, райвæз-байвæз, зæрдæуынгæг кæнын, æрæджиау, иувæрсты, рыгвæндаг, гогон, фиу, кæрддзæм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * расспросы о празднике | *– Цавæр у уалдзæджы фыццаг бæрæгбон?* |
| * расспросы о празднике * формы поздравлений и пожеланий * выражение разочарования, сожаления и чувства стыда * проявление заботы младших о старших * описание советов | * *Цавæр у уалдзæджы фыццаг бæрæгбон?* * *Цавæр арфæтæ фæкæнут уа мадæлтæн?* * *Арфæ дын кæнын бæрæгбоны фæдыл. Мæ зæрдæ дын зæгъы, цæмæй ма бирæ азты æнæнизæй цæрай.* * *Амондджын æмæ зæрдæрухс у!* * *Уалдзыгон дидинæгау æрт- тив!*   *Мад тæбæгъы печенитæ æрæвæрдта. Нана фынг ацæттæ кодта. Лæппутæ печенитæ дыууæ дихы акодтой æмæ сæ ахордтой. Мад æмæ нана кæрæдзимæ кæ­сгæйæ баззадысты. Сабитæ хистæр- тыл нæ ахъуыды кодтой.*  *Лæппу зоны, ныййарджыты сæртæ цæмæн сурс вæййынц, уый. Дарддæр архайдзæнис, цæмæй йæ мады сæрыл иу урс æрду дæр мауал фæзына.*   * *Мад зынаргъ у, æмæ йын аргъ кæн.* * *Мады зæрдæ макуы фæрис- сын кæн.* * *Æдзухдæр дæ мадмæ хъус.* |

**Тема: На лоне природы. Кто как встречает весну. Весна в лесу.**

**Лексика:** *фæрдыг, хуры скаст, хурзæрин, уадтымыгъ, сæрсæфæн, бæлвырд, фиппайын, цъиах, фист, гæды бæлас, бындзыг, æрцауындзæг, цъымара, лæсын, ногуагъд,*

*рæмпæг, хонæг, гуыбор, хъахъхъæнын, куырм, марг, зиан, тас, хъомыл кæнын, сур, гоппой цъиу, азæлын, лæгъз кæнын, зæланг кæнын.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * выражение радости, любви и бережного отношения к природе * описание поведения животных и птиц * описание повадок диких животных * уточнение сведений:   а) об изменениях в природе  б) о птицах  в) о животных  в) о труде людей | *– Нæ сауцъиу, нæ уарзон. Æгас нæм æрцу.*  *Тала бæлас сывæллонау бацин кæны хурыскастыл.*  *Хурзæрин та йæ ныййарæгау барæвдауы йæ фæлмæн тын- тæй.*  *Уалдзæджы сырдтæ æмæ хæдзарон фос сæ фароны фист калынц. Сауцъиу йæ хæдзармæ къуымбилы бындзыгтæ фæ­хæссы.*  *Хъæдхой бæлæстæ дзæбæх кæны.*  *Зыгъарæг йæ хæдзар сыгъдæг дары, йæ хъуын ныллæгъз кæ­ны.*  *Зымæджы уызынтæ тынг смæллæг вæййынц æмæ сæ уалдзæджы фæхъæуы бирæ холлаг – алыхуызон сасчытæ.*  *Рагуалдзæджы фæзынынц ма- лусæгтæ, давæттæ. Фæ­хъарм вæййы уæлдæф. Арæх уары къæвда.*  *Мæргътæ æртæхынц хъарм бæстæй. Аразынц ахстæттæ. Æйчытæ æфтауынц.*  *Райхъал вæййынц æрсытæ, зыгъарæгтæ, уызынтæ æмæ иннæ хъæддаг цæрæгойтæ. Сæ фылдæрæн фæзыны лæп- пынтæ.*  *Адæм хъæуты сæ уалдзыгон куыстытæм бавналынц.*  *Цæхæрадæттæ æмæ быдыртæ тауынмæ цæттæ кæнынц, зилынц бæлæстæм. Горæтты та æфснайынц уынгтæ, па- рктæ, сквертæ. Бæлæстæ цæгъдынц чъырæй.* |

**Тема: Примерные младшие. Друзья.**

**Лексика:** *æхцадон, сагъæсхуызæй, растгæнæгау, фалæсыхаг, баййафын, байзæддаг, куыстхъом, куатæ, уаг, æхца, æрдæбон, ауылты, æххуырст, айдагъ, бардзырд, амал кæнын, дзæвгар, хæкъуырццæй кæуын, къаннæг, хъуывгъан, æвиппайды, æнхъæвзын, зæрдæ къахын, уæ рынтæ бахæрон.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |

|  |  |
| --- | --- |
| * описание традиционных правил поведения * описание формы: традиционных обращений к старшим * описание формы: выражения благодарности старших * описание формы извинений * описание формы проявления дружбы и взаимопомощи | *Коммæгæс – нанайæн, хæдзары – куыстхъом. Урсбоцъо дадайæн рацæйдавы дон.*   * *Дæ бон хорз, нана!* * *Бузныг, нана!* * *Уæ ныййарджыты фæндиаг байрæзут, мæ хуртæ.* * *Уæ рынтæ уын ахæрон.* * *Дæ хорзæхæй, бахатыр кæн. Раст нæ бакодтон.*   *Лæппу йæ аходæн фесæфта. Æмбæлттæ сæ хæрыны куыст кодтой. Æрмæст иу æмбал йæ аходæн дыууæ ’мбисы акодта æмæ йын иу æмбисæй радта.*  *Æцæг æмбал зын сахат сбæрæг вæййы.* |

**Тема: Лето.**

**Лексика:** *къæбиц, хæрздæф, арвнæрд, цардхуыз, ау- уон, сатæг, хургагатæ, бурзæрин, бæзджын, хъулон-*

*мулон, уыгæрдæнтæ, холлагхъуаг, пыхсбынтæ, тæрккъæвда, æнуд, сындæгдæр, æдзард.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативные задачи** | **Речевые образцы** |
| * описание природы * описание фруктов * описание ягод * описание овощей * описание явлений природы | *Бæрзонд арвыл ленк кæнынц урс æврæгътæ. Хур худы. Бæлæстæ æмæ къутæртæ æрбакодтой кæрдæгхуыз дарæс. Бæстæ ди- динджытæй хъулон-мулон дары. Рæсугъд у сæрд!*  *Хуры тынтæ хъазынц бæ­лæстыл, æмæ дардмæ балтæ, курагатæ, алтъамитæ, фæт- къуытæ, чылауитæ, кæ­рдотæ æрттивынц.*  *Цæттæ кæнынц сæрды дис- саджы лæвæрттæ: хъалгъæн, дзедыр, хъæлæрдзы, мæнæргъы.*  *Хуымтæ дзаг сты джитъри- тæй, пъæмидортæй, къабуска- тæй.*  *Арвнæрд, ивылгæ, рацыди. Нык- калдта сæрдыгон тæрккъæвда.* |

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу четвертого года обучения

**Требования к уровню владения устной речью в диалогической и монологической формах**

## Учащиеся должны уметь:

* здороваться и прощаться с ровесниками и со старшими;
* выражать просьбу, благодарность, приглашения, поздравления с праздником;
* выражать несогласие, негодование, чувство стыда и раскаяния;
* представлять себя, одноклассников, друзей, знакомых, семью, родственников;
* описывать свой город, дом, старинное осетинское жилье, одежду, оружие, домашнюю утварь далеких предков, родной край;
* рассказывать о любимых занятиях, о будущей профессии, о национальных блюдах, о своих предпочтениях;
* рассказывать об изменениях в природе по временам года;
* разыгрывать различные сценки на осетинском языке, петь и танцевать национальные песни, танцы.

## Требования к уровню владения аудированием Учащиеся должны:

* понимать речь учителя, одноклассников, друзей, знакомых, старших;
* распознавать на слух осетинскую речь;
* понимать содержание текстов, предложенных учителем после прослушивания аудиозаписи.

## Требование к уровню владения чтением Учащиеся должны уметь:

* правильно произносить и читать слова со специфичными звуками родного языка;
* пересказывать содержание прочитанного текста;
* давать характеристику главным героям прочитанного произведения;
* догадываться о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским и иностранными языками, по контексту;
* прогнозировать и определять тему, основную мысль по заголовку и иллюстрациям;
* делить текст на смысловые части и составлять план;
* составлять связные тексты по данной теме, наблюдениям, по картинам;
* читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами, с соблюдением основных средств выразительности (пауз, логических ударений и темпа чтения – 70–80 слов в минуту).

## Требование к уровню владения письменной речью

Учащиеся должны уметь:

* орфографически правильно писать, ставить знаки препинания в пределах изученных правил;
* составлять и писать из групп слов целые предложения;
* писать словарные диктанты (7–9 слов), обучающие и контрольные диктанты объемом в 40–45 слов;
* писать небольшие рассказы по картинам, о природе по временам года, о детских играх, об увлечениях, об отдыхе, о каникулах, о будущих профессиях;
* составлять небольшие сочинения, связанные с трудом людей, о природе, о жизни наших далеких предков, о праздниках.