|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая характеристика развития личности учащихся** |

|  |
| --- |
| Ф. И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_школагод рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дом. адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РЕБЕНКЕ1. Время пребывания в данном коллективе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Краткая характеристика отношений в семье (комфортность, полная, неполная семья, характеристика отношений меж­ду родителями)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*3.* Состояние здоровья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_II. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА1.Характеристика сенсорно-перцептивной деятельности ученика (зрение, слух, моторика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.Характеристика развития памяти (объем памяти, осо­бенности запоминания учебного материала, соотношение видов памяти)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.Особенности развития мышления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_III. ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ1. Общая характеристика нравственных, эмоциональных, интеллектуальных чувств\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.Акцентуация характера(тревожный, повышенно-возбудимыи, агрессивный, неуверенный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.Особенности развития произвольности психических процессов (способность к волевому усилию, произволь­ность, непроизвольность внимания, наличие осознаваемых целей, самоконтроль)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_IV. ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ1.      Тип темперамента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.      Структура характера (основные черты характера, эгоцентризм, альтруизм)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.      Способности (общие, специальные, музыкальные, художе­ственные, математические и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4.     Характеристика межличностного общения ребенка (статус в общении, активный, пассивный, изолированный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЛИЧНОСТЬ УЧЕНИКА1. Вступает ли в  конфликтные отношения с родителями, с уче­никами, с учителями (нет, да, часто, редко).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Черты какого темперамента преобладают?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Какую роль выполняет г. общественном труде (инициатор, организатор, исполнитель, созерцатель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Проявляет ли положительные качества и формы поведения:уважение к старшим, внимательность, чуткость, доброту, скром­ность, трудолюбие, добросовестность и т. д. (нет, если да, то редко; часто или всегда).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5. Проявляет ли отрицательные качества и особенности пове­дения: грубость, индивидуализм, эгоизм, зазнайство, упрямство, лживость, беспечность и т. д. (нет, да, часто, иногда).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6. Вредные привычки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЛИЧНОСТЬ УЧЕНИКА В КОЛЛЕКТИВЕ1. Какое положение занимает  в коллективе (лидер, популяр­ный, непопулярный, изолированный, отверженный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Какие общественные поручения выполняет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Как относится к мнению коллектива, к требованиям и кри­тическим замечаниям товарищей (благожелательно, серьезно, рав­нодушно, враждебно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Как выполняет общественные поручения (хорошо, с удо­вольствием, удовлетворительно, плохо, не выполняет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5. Стремится ли воздействовать на товарищей, воспитывать их (нет, редко, часто)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6. Имеются ли близкие друзья, кто они?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_УЧЕНИЕ1. Какое отношение проявляет к учебным предметам (увлеченное, заинтересованное, безразличное, отрицательное)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Особые способности.2. Каков уровень развития внимания (высокий, средний, низ­кий) *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*3. Как запоминает материал (быстро, медленно)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Как забывает материал (быстро, медленно)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5. Каков уровень развития мышления (высокий, средний, низ­кий)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6. Как выполняет свои учебные обязанности (аккуратно, не­брежно, нерегулярно, не выполняет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7. Память: а) слуховая; б) зрительная; в) словесно-логическая.8. Какую активность проявляет на уроках (высокую, среднюю, низкую, не проявляет)*9.* Владеет ли знаниями и навыками самостоятельного умствен­ного труда (да, частично, нет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /10. Как относится к. требованиям учителей и их педагогическим воз­действиям (активно положительно, пассивно-положительно, актив­но-отрицательно, пассивно-отрицательно, безразлично)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ТРУД1. Как относится к трудовому обучению (увлеченно, заинтере­сованно, добросовестно, безразличие, отрицательно)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Как овладевает трудовыми навыками (быстро, средне, мед­ленно)?3. Участвует ли в общественно полезном труде (всегда, часто, редко, не участвует)4. Участвует ли в труде семьи (имеет постоянные поручения, выполняет отдельные поручения, не участвует)ДОСУГ1. Имеет ли устойчивый интерес к какой-либо отрасли знаний (да, нет, если да, то к какой)?2. Проявляет ли потребность к творческой деятельности: тех­нической, литературной изобразительной, музыкальной и т.д. (да, нет)?3. Участвует ли в работе кружков, секций, факультативов (в каком) (да, нет)?4. Читает ли периодическую печать?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5.  Какое любимое занятие в свободное время?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ1. Какими профессиями интересуется?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Имеет ли устойчивое профессиональное направление (нет;если да, то кем хочет быть)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Имеет ли достаточно полное представление о будущей про­фессии (да, частично, нет)4. Осведомлен ли *о* требованиях избранной профессии к чело­веку (да, частично, нет)?5. К какому типу профессий имеет склонность (человек-человек, человек-природа, человек-техника, человек-знакомая сис­тема, человек - художественный образ) *.* |