

**Календарно-тематическое планирование курса ОДНКНР**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты** | | | | | | **Домашнее задание** | | **Дата** | | | | | |
| **предметные** | | **личностные** | | **метапредметные** | | **5 «А»** | | | **5»Б»** | | |
| **В мире культуры (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Величие многонациональной российской культуры | Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонацио-нальная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов | *Учебный диалог*: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». *Восприятие и оценка* информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. *Обсуждение* докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Подобрать посло-вицы и поговорки на темы: «Чест-ность», «Доброта», «Справедливость» | | [08.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227170)  [15.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227171) | | | [07.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097195)  [14.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097196) | | |
| 3-4 | Человек – творец и носитель культуры | В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». *Конструирование* схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). *Восприятие* и *оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». *Учебный диалог обсуждение* высказывания Аристотеля об этике. *Совместная деятельность* в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». *Работа* с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов). | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | | Подготовить сообщение об од-ном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России | | [22.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227172)  [29.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227173) | | | [21.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097197)  [28.09.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097198) | | |
| **Нравственные ценности (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5-6 | «Береги землю родимую, как мать любимую» | Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах. | *Объяснение* значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. *Чтение* текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. *Оценка* образца словесного портрета, представленного учителем. *Совместная деятельность* в парах: *чтение и обсуждение* башкирской легенды об Урал-батыре. *Рассматривание* иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. *Учебный диалог* «Обсудим вместе»: *сравнение* эпических героев. | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Ответить на вопросы. | | [06.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227174)  [13.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227175) | | | [05.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097199)  [12.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097200) | |
| 7-8 | Жизнь ратными подвигами полна | Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества. | *Работа с информацией*, представленной в тексте. *Выделение* главной мысли рассказа-дополнения учителя. *Работа с рубрикой* «Картинная галерея»: *описание* героя картины. *Чтение и оценка* информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России. | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Ответить на вопросы | | [20.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727425380500227176)  [17.11.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744357949762250813) | | | [19.10.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1727432226678097201)  [16.11.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171941) | |
| 9-10 | В труде – красота человека | Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре. | *Чтение и определение* главной мысли текста. *Объяснение* значения пословиц (поговорок). *Совместная деятельность* в парах: *чтение и анализ* текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». *Чтение и анализ* текста «Микула Селянинович». *Коллективная оценка* выполнения задания, *обобщение*: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». *Анализ* сказки К. Ушинского «Два плуга?», *выделение главной мысли.* | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Объяснить значе-ние пословиц | | [24.11.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744357949762250814)  01.12.2020 | | | [23.11.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171942)  [30.11.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171943) | |
| 11-12 | «Плод добрых трудов славен» | Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. | *Учебный диалог: обсуждение* высказывания буддийского монаха Шантидевы. *Определение главной мысли* текстов учебника. *Восприятие и оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». *Формулирование вывода* по материалам урока. | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | | Подобрать посло-вицы и поговорки народов России о труде | | [08.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744357949762250816)  [15.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744357949762250817) | | | [07.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171944)  [14.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171945) | |
| 13-14 | Люди труда | В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества | *Чтение и работа* с текстами учебника: *Обсуждение* проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» *Учебный диалог*: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». *Анализ и оценка* ситуаций из жизни сверстников. | | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | | Готовить проекты | | [22.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744357949762250818)  [12.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868599) | | | [21.12.2020](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1744358091496171946)  [11.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080553) | |
| 15-16 | Бережное отношение к природе | С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально. | *Оживление и использование* имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». *Анализ* информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. *Совместная работа* в группах: анализ информации, представленной в текстах. *Просмотр и оценка* видеофильма. *Анализ* иллюстраций материалом (учебник, с. 53).  Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | | Ответить на вопрос, сооб-щение о заповеднике | | [19.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868600)  [26.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868601) | | | [18.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080554)  [25.01.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080555) | |
| 17-18 | Семья – хранитель духовных ценностей | Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа | *Учебный диалог* на основе иллюстративного материала. *Коммуникативная деятельность*: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). *Чтение и анализ* текста стихотворения «Бабушкины сказки». *Обсуждение* проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».  *Анализ информации*, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». *Составление описательного рассказа* по картине. *Совместная деятельность* в группах: чтение и анализ народной сказки. *Учебный диалог*: *обсуждение* темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. *Учебный диалог*: «Любовь – главная семейная ценность». *Анализ* текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»  *Совместная деятельность* в парах: *чтение* и *выделение главной мысли* притчи «Хлебец с маслом». *Самооценка* выполненной работы. *Учебный диалог*: «В чем состоит ценность человеческого общения». *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации | | Подобрать приме-ры произведений УНТ своего народа о нравст-венных качествах человека | | [02.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868602)  [09.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868603) | | | [01.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080556)  [08.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080557) | |
| **Религия и культура (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19-20 | Роль религии в развитии культуры | Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе.  Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений). | *Оживление имеющегося* опыта и знаний: *высказывания* на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? *Восприятие и анализ* информации, представленной в рассказе учителя. *Разыгрывание* сценок: «Коляда», «Святки». | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | | Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. | | Вспомнить произ-ведения о справедливости, милосердии, тер-пимости, зависти, честности | | [16.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868604)  [02.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868605) | | | [15.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080558)  [22.02.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080559) | |
| 21-22 | Культур-ное наследие христиан-ской Руси. | Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа.Исторические личности,ока-завшиевлияние на развитиекультуры Руси. | *Обсуждение* вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). *Чтение и обсуждение* текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». *Учебный диалог* («Обсудим вместе»): *анализ* информации, представленной в текстах учебника *Чтение и выделение главной мысли* текста о Ярославе Мудром. | | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | | Сообщение-презентация о царь-колоколе | | [09.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868606)  [16.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1765083477657868607) | | | [01.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080560)  [15.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1767487027256080561) | |
| 23-24 | Культура ислама | Возникнове-ние ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама. | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Возникновение ислама». *Учебный диалог* «Золотой век исламской культуры». *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. *Чтение и обсуждение* текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме. | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | | Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей. | | Сообщение-презентация об исламе | | [23.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1786020987959328300)  [06.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424326) | | | [22.03.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1786021116808347207)  [12.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823706882121428) | |
| 25-26 | Иудаизм и культура | Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Как всё начиналось». *Практическая работа:* нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. *Беседа*-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». *Анализ* информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», *составление* повествования по сюжету картины. *Беседа* по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»*Игра-экскурсия* «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, | | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | | Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами. | | Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. | | Сообщение-презентация об иудаизме | | [13.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424327)  [20.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424328) | | | [19.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823706882121429)  26.04.2021 | |
| 27-28 | Культур-  ные традиции буддизма | Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка. | *Обсуждение* проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», *составление плана* пересказа. *Практическая работа* с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. *Анализ и* оценка информации, представленной в текстах учебника. *Составление плана пересказа* текста «Буддийский монастырь». *Просмотр и обсуждение* видеофильма «Искусство танка». | | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | | Сообщение-презентация о буддизме | | [27.04.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424329)  [11.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424331) | | | [17.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823706882121432) | |
| **Как сохранить духовные ценности (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29-30 | Забота  государства о сохране  нии духовных ценностей | Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры | *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». *Чтение* и *обсуждение главной мысли* текстов учебника. *Составление* плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; *чтение и выделение главной мысли* текста «Охраняется государством». *Конструирование* вывода по теме. | | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики | | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | | Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы. | | Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах Астраханской области | | | [11.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424331) | | |  |
| 31-32 | Хранить память предков | Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность | *Учебный диалог*: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». *Оценка* информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. *Выделение главной мысли* рассказа. *Чтение и анализ* текста учебника «Творить благо». *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? *Составление* портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). *Учебный диалог* (обсудим вместе): *оценим* жизненные истории. | | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;  Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами | | Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. | | Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. | | Подготовить ответы на вопросы | | | [18.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424332) | | | [17.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823706882121432) |
| **Твой духовный мир (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33-34 | Твой духовный мир | Что составляет твой духовный мир.Твоя образованность и интересы. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения. | *Анализ* информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». *Практическая работа* «Учимся быть образованными». *Учебный диалог:* обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. *Совместная деятельность в группах: анализ* информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете». | | Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно. | | Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. | | Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. | |  | | | [25.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823273090424333) | | | [24.05.2021](https://schools.dnevnik.ru/lesson.aspx?school=46260&lesson=1796823706882121433) |